

**ОТЗЫВ об АВТОРЕФЕРАТЕ**  
**диссертации Устьянцева Германа Юрьевича**  
**«Система мифологических персонажей в репрезентации**  
**идентичностей современных марийцев»**  
**по специальности 07.00.07 – «Этнография, этнология и антропология»**  
**на соискание степени кандидата исторических наук**

Представленный автореферат диссертационной работы Г.Ю. Устьянцева «Система мифологических персонажей в репрезентации идентичностей современных марийцев» представляет несомненный интерес, ибо автор обращается к одной из самых востребованных в отечественной этнологии проблем. Тема исследования идентичностей этнических групп разного таксономического уровня, безусловно, может считаться одним из магистральных направлений в современных этнолого-антропологических изысканиях по различным регионам РФ. В этом аспекте важно отметить оригинальность методологического подхода автора к названной проблематике, активно представленной в последние десятилетия как в науке, так и в различных сферах общественного сознания. В своей работе на примере одного из финно-угорских народов Поволжья, марийцев, Герман Юрьевич проводит детальный анализ самоидентификации этно-социальных групп, ее связи с фольклорно-мифологическим пластом культуры. Представляется, что в диссертационной работе удачно, применительно к ее задачам, выбрана методологическая база: докторант взял за основу не только этнографические описания исследуемого региона, но и современные труды по социальному конструктивизму, семиотике, интерпретативной антропологии. В результате автору удалось синтезировать в исследовании этнологический (этнографический) и антропологический научные подходы, взаимодополняющие друг друга.

Полевой материал, собранный Г.Ю. Устьянцевым в период 2016-2021 гг. и положенный в основу работы, несомненно, актуален и современен. Автор общался с представителями разных этнографических, социально-профессиональных и возрастных категорий. В автореферате полно представлена методика проведения полевых исследований, включая способы подбора респондентов и проведения интервью, что можно считать заслугой автора. Это – важный фактор введения материалов в научный оборот. Другой частью источниковедческой базы стали материалы удаленных опросов, программные документы организаций, интернет-СМИ и региональная пресса. Широкий географический охват «поля» есть сильная сторона работы. Герману Юрьевичу удалось

осуществить выездные экспедиции к северо-западным, вятским, луговым, горным марием, проживающим в разных регионах России. Удачно выбраны и временные рамки: работа охватывает несколько последних десятилетий, а это был период пересмотра широкой общественностью и интернализации в сознание населения такого явления как этничность.

Отраженная в автореферате структура работы адекватна поставленным целям исследования. Введение четко отражает актуальность и задачи диссертации, методологию, научную методику, историографическую основу. Положения, выносимые автором на защиту, логически выверены в контексте поставленной проблемы. Далее автор приводит сжатые выдержки каждой из четырех глав диссертации.

В первой главе исследователь исчерпывающе описал период актуализации мариийской этнической идеи в начале 1990-х и в последующие годы, отобразив этносимволическую роль в этом процессе сказочных и мифологических персонажей. Можно отметить особую актуальность второй главы, посвященной развитию самосознания местных, этно-региональных общностей. Диссертант грамотно и убедительно определил главных агентов этого явления – местных деятелей культуры и искусства. Несомненный интерес представляет показ того, как локальные герои исторических легенд отражают мозаичность идентичности современного мариийского населения. Важно, что автором подмечена и определена тенденция мариев разных регионов (Кировская область, Волжский район, Горномарийский район и т.д.) к «обладанию» своим главным фольклорным героями. Не менее актуален материал третьей главы, где описан процесс привлечения мариев к явлению «финно-угорского мира», а также создание мифологических символов идеи этого наднационального сообщества. Четвертый раздел работы прекрасно иллюстрирует функции демонологических представлений в презентации территориальной, пространственной идентичностей. Герман Юрьевич убедительно показал, как образы «несказочной» прозы транслируют процессы глобализации культуры и «размывания» этничности. В заключении работы автор приходит к обоснованным, выверенным выводам, исчерпывающе отвечая на главные задачи диссертации. Автореферат в целом отражает содержание работы и передает главные мысли исследователя.

На основе грамотно и подробно построенного текста автореферата можно сделать вывод, что представленная диссертация есть квалифицированное научное исследование, которое отличает научная новизна и практическая значимость для этнологии и для представления о национально-культурных процессах в стране. Подход автора к мифологической презентации идентичностей может быть применим ко многим

общностям и этническим процессам современности. Основные тезисы исследования были аprobированы в девяти статьях, три из которых входят в перечень работ, рекомендованных ВАК РФ, а также на конференциях всероссийского и международного уровней. По нашему мнению, диссертант Герман Юрьевич Устьянцев заслуживает присвоения ему степени кандидата исторических наук по специальности 07.00.07 – Этнография, этнология и антропология.

6.04.2022

Профессор кафедры этнологии МГУ им. М.В. Ломоносова,

д. и. н.

*Виктор* В.В. Карлов

Адрес: Россия, Москва, Ломоносовский проспект, 27, корп. 4

Телефон: +7 495 939-35-66, +7 495 939-56-10

E-mail: vikarlov@mail.ru

Подпись

*Карлов В.В.*  
заверяю

