

**Отзыв на автореферат диссертации  
Устьянцева Германа Юрьевича  
«Система мифологических персонажей  
в репрезентации идентичностей современных марийцев»,  
представленной в диссертационный совет Д.002.117.01 по защите  
докторских и кандидатских диссертаций при Институте этнологии и  
антропологии им. Н. Н. Миклухо -Маклая РАН на соискание ученой  
степени кандидата исторических наук  
по специальности 07.00.07 – Этнография, этнология и  
антропология**

Автор диссертационной работы на основе собственных полевых исследований анализирует явление этнической идентичности одного из народов Поволжья в современных социокультурных реалиях. На наш взгляд, ему успешно удалось показать разные стороны этнического самосознания, рассмотрев их на основе мифологических представлений современных носителей традиции. Автор строит свое исследование исходя из регионоведческого подхода: сначала он описывает «общемарийскую этническую идею», затем - этно-региональные идентичности, феномен «панфинно-угорского» единства, а завершает работу анализом локальных проявлений идентичности. Соответственно этой логике, в тексте представлены разные категории фольклорно-мифологических персонажей: сказочные образы, локальные герои, персонажи космогонической мифологии и демоны. Основной проблемой работы, обозначенной автором, является участие акторов этнической культуры в конструировании и трансформации этнического самосознания.

Удачным представляется методологический подход, выбранный автором. Герман Юрьевич обращается к работам авторов-конструктивистов (Б. Андерсону, Р. Брубейкера, Э. Геллнера, Э. Хобсбаума, Ф. Барта, В. А. Тишкова) и этносимволистов для выявления механизмов трансформации этнических традиций и идентичностей в глобализированном обществе. Вместе с тем в работе присутствуют идеи семиотики, научного холизма, интерпретативной антропологии. Методика исследования основана на классических для этнологии способах сбора полевых материалов.

Герман Юрьевич проводил полевые выездные экспедиции на протяжении пяти лет в сельской и городской местностях, в регионах компактного расселения марийцев. На наш взгляд, в работе содержится актуальный и современный этнографический материал. Важно, что автор общался с представителями разных профессиональных групп, сочетал

индивидуальные и групповые интервью с анкетными опросами. Среди его информантов представители творческой интеллигенции, национальные активисты, работники администрации, жречество и исследователи марийской культуры. В результате в представленной диссертации отражены разнообразные взгляды местного населения на культурные процессы. Для исследователя принципиально важным было отразить особенности идентитета представителей разных этнографических общностей: горных, луговых, северо-западных марийцев. В качестве комплементарных источников Герман Юрьевич регулярно обращался к региональной прессе и сайтам этнической тематики.

Ценной особенностью диссертационного исследования можно назвать глубокий многосторонний анализ культурного активизма. Автор иллюстрирует деятельность местных акторов в отношении этнической культуры: организацию молений и праздников, создание памятников, образовательные практики. Проблемы, рассматриваемые автором, рассмотрены в совокупности с общими тенденциями этнической и языковой политики. Не менее значимым представляется то, как исследователь вписывает рассматриваемые им аспекты идентичности в исторический контекст. Герман Юрьевич описывает процесс изменения общественного мнения на протяжении нескольких десятилетий, обращаясь к этническим СМИ и уставным документам организаций.

Представляется, что положения диссертационного исследования могут быть в дальнейшем применимы в рамках компаративистского подхода. Предложенный метод анализа фольклорно-мифологического пласта культуры релевантен для изучения этнической идентичности других этносоциальных общностей.

Автореферат, по нашему мнению, полностью отражает структуру текста диссертации. Во введении автором обозначена актуальность исследования, методология и методика работы, очерчены ее географические и временные рамки. Положения, выносимые на защиту, представляются обоснованными и соответствующими сути основной работы. Далее в автореферате кратко даны тезисы каждого из разделов диссертации. Выводы, к которым приходит исследователь, в полной мере отвечают на вопросы, указанные во введении.

Таким образом, диссертационное исследование «Система мифологических персонажей в репрезентации идентичностей современных марийцев» является научно-квалифицированной работой, обладающей научной оригинальностью, прикладной значимостью и научной новизной. Работа полностью удовлетворяет требованиям, предъявляемым к кандидатским диссертациям по заявленной ученой специальности. Диссертант

Герман Юрьевич Устьянцев заслуживает присуждения ученой степени кандидата исторических наук по специальности 07.00.07 – «Этнография, этнология и антропология».

Доктор исторических наук, профессор РАН,  
профессор кафедры истории Удмуртии,  
археологии и этнологии

Алексей Егорович Загребин

1.04.2022.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Удмуртский государственный университет»  
426034, Удмуртская Республика, г. Ижевск, ул. Университетская, 1.

Тел. +79850939754, +73412917308

e-mail: zagreb72@izh.com

подпись Загребин А.Е.  
верна: ведущий документовед  
отдела делопроизводства



О.В. Исинбаева