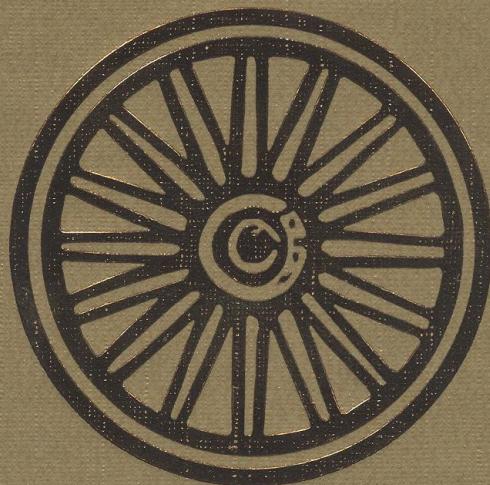


НАРОДЫ и КУЛЬТУРЫ

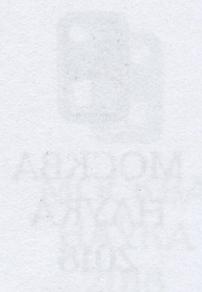
# Цыгане



НАУКА

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК

ИНСТИТУТ ЭТНОЛОГИИ И АНТРОПОЛОГИИ  
им. Н.Н. МИКЛУХО-МАКЛАЯ



Серия  
«НАРОДЫ И КУЛЬТУРЫ»

Основана в 1992 году

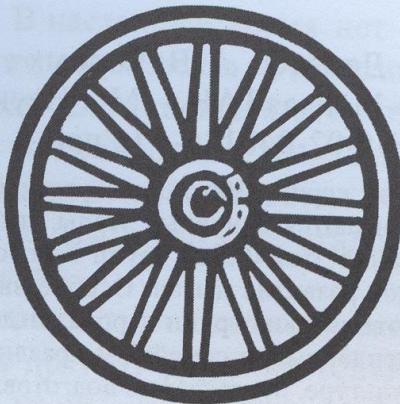
Ответственный редактор серии  
В. А. ТИШКОВ



МОСКВА  
НАУКА  
2018

# Цыгане

Ответственные редакторы:  
Н.Г. ДЕМЕТЕР, А.В. ЧЕРНЫХ



МОСКВА  
НАУКА  
2018

УДК 39  
ББК 63.5  
Ц94



*Издание осуществлено при финансовой поддержке  
Российского фонда фундаментальных исследований (РФФИ)  
проект № 18-19-00120, не подлежит продаже*

Ответственный секретарь серии  
«Народы и культуры»  
Л.И. МИССОНОВА

Рецензенты:  
член-корреспондент РАН С.А. АРУТЮНОВ,  
доктор исторических наук Д.А. АМАНЖОЛОВА

**Цыгане** / отв. ред. Н. Г. Деметер, А. В. Черных ; Ин-т этнологии и антропологии им. Н. Н. Миклухо-Маклая РАН. – М. : Наука, 2018. – 614 с. – (Народы и культуры). – ISBN 978-5-02-040136-5 (в пер.)

Очередной том академической серии «Народы и культуры» посвящен цыганам. В коллективной монографии рассматриваются основные этапы этнической истории народа, особенности миграций и формирования этнических групп в России, демографические процессы и современное этносоциальное развитие цыган. Особое внимание уделяется комплексам традиционной культуры разных этнических групп народа. Отдельные главы тома посвящены языку, общественному быту, календарным и семейным праздникам и обрядам, фольклорной традиции и профессиональной культуре. Монография подготовлена с привлечением новых архивных и полевых этнографических источников.

Для историков, этнологов и широкого круга читателей.

ISBN 978-5-02-040136-5

© Институт этнологии и антропологии им. Н. Н. Миклухо-Маклая РАН, 2018  
© Коллектив авторов, 2018  
© Российский этнографический музей, Музей антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН, Пермский краеведческий музей, Пермская государственная художественная галерея, иллюстрации, 2018  
© Российской академии наук, серия «Народы и культуры» (разработка, оформление), 1992 (год основания), 2018  
© ФГУП Издательство «Наука», редакционно-издательское оформление, 2018

## ВВЕДЕНИЕ

Представляемая вниманию читателей монография продолжает академическую серию «Народы и культуры», посвященную этнографическому изучению народов России. Очередной том посвящен цыганам – исследованию их этнической истории, формированию и динамике развития традиций, особенностей культуры и быта цыган России. Цыгане – народ индоевропейской языковой семьи, дисперсно расселенный по всему миру. Общая численность цыган мира, по разным экспертным оценкам, составляет от 6 до 10 млн человек. И если территориями традиционного расселения цыган были страны Европы, Центральной и Передней Азии, Северной Африки, то сегодня цыгане расселены по всему миру – Северной и Южной Америке, Австралии, Восточной Азии и др. Современные исследователи по-разному определяют статус цыганского сообщества: «нация без государства», «трансграничное национальное меньшинство», «межгрупповое этническое образование». В настоящее время нет единого подхода к пониманию сложного цыганского сообщества. Объективному восприятию цыган в социуме зачастую мешают сложившиеся стереотипы: от романтического представления о цыганах как свободных «людях, идущих за солнцем», до восприятия их как нечистых на руку, плутоватых конокрадов; от восхищения до опасения и неприязни. Мифы о цыганах стали частью восприятия этого народа в российском обществе.

Цыгане не едины в этнокультурном отношении. Отдельные этнические группы цыган отличаются друг от друга не только особенностями языка, религии и культуры, но и разными сферами занятости, степенью сохранности традиционных общинных институтов, вовлеченности в социум. По разным оценкам, в мире насчитывается от 70 до 100 различных этнических групп цыган. На территории России также отмечено проживание цыган разных этнических групп: русские цыгане, кэлдэрары, ловари, крымские цыгане, кишиневцы, плащуны, влахи, сэрвы, лотвы, синти, среднеазиатские цыгане, цыгане-мадьяры, цыгане-молдаване, закарпатские цыгане и другие.

По результатам переписи 2010 г. в России проживает 204 958 цыган. Эти данные представляются заниженными: по экспертным оценкам, сообщество насчитывает 350–450 тыс. человек, что сопоставимо с числом цыган в других восточноевропейских странах. Несмотря на то что данные последних переписей показывают устойчивый рост численности российских цыган, их доля в составе всего населения Российской Федерации невелика.

В отличие от других европейских государств, в нашей стране особенность цыганского сообщества проявляется в уникальном многообразии этнических групп. В разные исторические периоды миграционные волны привели на территорию России различные группы цыган, часть из которых сформировала свои характерные особенности в условиях российского социума. Цыганские сообщества, представляющие анклавы в доминирующей иноэтнической среде, показывают уникальное сохранение социальных институтов, идентичности, языковой и этнокультурной среды. В этом отношении их изучение позволяет выявить универсальные для развития этнической культуры закономерности: модели локальных традиций, внутригрупповую коммуникацию, сложную структуру идентичности, механизмы сохранения и трансляции этнической культуры. Исследование этнокультурных комплексов цыган позволяет осмыслить основные закономерности развития традиционной культуры в целом, а также ее региональные и локальные варианты.

Историография истории и этнографии цыган России насчитывает более двух столетий. За этот период появились фундаментальные исследования в этой области. Опубликованы словари цыганского языка и его диалектов, сборники фольклорных текстов. Интерес к цыганской проблематике то усиливался в обществе, то угасал.

Однако следует констатировать в целом недостаточное развитие цыгановедения в нашей стране. Такая ситуация обусловлена в первую очередь чрезвычайной сложностью проведения полевой работы в цыганских таборах, представляющих замкнутую общность. В то же время последние два десятилетия привели к заметному оживлению изучения цыган России.

Предлагаемая монография – первое в истории российской науки обобщающее историко-этнологическое исследование цыган России. Комплексность достигается широтой охвата его тематики: рассматриваются вопросы этнической истории, языка, традиционной культуры, современных этнокультурных процессов. Активизировавшиеся в последние десятилетия полевые изыскания позволили включить в исследование материалы, касающиеся большинства этнических групп цыган России, подготовить отдельные разделы на основе полевых источников. Таким образом, новизна исследования связана и с тем, что впервые в отечественной историографии анализируются этнокультурные комплексы многих этнических групп российских цыган.

Структура настоящего тома определена как проблемно-тематическими блоками, традиционными для этнографических исследований и апробированными в томах серии «Народы и культуры», так и кругом вопросов, характерных для цыганского сообщества (особые кочевые традиции, особенности современной идентичности цыган и другие). В монографии рассматриваются вопросы истории научного изучения цыган, становления и развития отечественного цыгановедения в контексте мировых исследований. Большой раздел посвящен проблемам этнокультурной истории и формированию цыганских сообществ на территории России, особенностям этнических групп российских цыган. В работу включены разделы и главы, раскрывающие особенности цыганского языка и его диалектный состав в России, особенности

историко-антропологического облика цыган, демографическое развитие на основе данных официальной статистики.

В отдельной главе рассматриваются особенности традиционных занятий. Большое значение в работе имеет глава о культуре жизнеобеспечения, в разделах которой анализируются особенности цыганского номадизма и кочевых традиций, дается характеристика жилища и его вариантов в исторической динамике, системы питания, традиционного костюма основных групп цыган России.

Также в отдельных главах рассмотрены характерные черты семейного быта, социальной организации и обычного права. В томе описаны календарные праздники и обряды, дана характеристика религиозных традиций и мифологических представлений, народных знаний и народного творчества. Глава о профессиональной культуре знакомит читателя с такими явлениями, как цыганские хоры, деятельность театра «Ромэн», характеризует развитие и традиции литературы, танцевального искусства цыган в России. Особую важность имеет раздел о современных этнокультурных процессах, в котором рассмотрены общие вопросы развития цыганских сообществ Европы, а также описаны российские реалии, в том числе становление и развитие этнонационального общественного движения, проблемы интеграции цыган в российский социум.

Коллективный труд «Цыгане» подвел итог развития российской цыганологии. Он дает представление о современных научных проблемах и подходах к решению сложных вопросов ранней этнической истории цыган, формирования цыганских сообществ в России, особенностей традиционных этнокультурных комплексов народа. В книгу вошли результаты новейших исследований вопросов, которые только начинают разрабатываться в отечественной этнологии, в том числе основанные на новом полевом и архивном материале. То новое, что внесли авторы в изучение цыган, – масштабно и значимо, причем не только по объему новых материалов и фактов, не публиковавшихся ранее, но и по совершенно новому подходу к этим данным, что позволяет считать работу серьезным вкладом в историческую науку. В то же время работа над томом показала и существенные лакуны в изучении истории и этнографии цыган России, заполнить которые только предстоит в будущем. Этническая история цыган России исследована во многом схематично, отсутствуют серьезные региональные исследования; слабо изучены особенности миграций, становления и развития в России отдельных этнических групп. Традиционная культура значительной части этнических групп цыган России, за исключением наиболее многочисленных сообществ (русских цыган и кэлдэраров), в полной мере не зафиксирована и не описана. Тематически исследования распределяются неравномерно. Только в последние десятилетия появляются публикации о цыганской одежде и ее эволюции, особенностях религиозно-мифологических представлений, календарной обрядности. Такая неравномерность изученности отдельных этнических групп отразилась и в разделах настоящего тома. Значительная часть материалов по традиционной культуре посвящена исключительно русским цыганам, как, например, в разделах о народном знании и народном творчестве. В то же время раздел о религиозно-мифологических представлениях

базируется на материалах этнической группы кэлдэраров, так как этот аспект мировоззрения именно у данной группы оказался наиболее исследованным.

При подготовке издания удалось привлечь в состав авторского коллектива многих ученых – этнологов, лингвистов, филологов, историков, занимающихся этнографией цыган. Это обусловило подготовку каждого раздела специалистом соответствующего профиля, для которого данная тематика является основной в его научных исследованиях. Авторы тома представляют ведущие академические учреждения нашей страны – Институт этнологии и антропологии им. Н.Н. Миклухо-Маклая РАН (Н.Г. Деметер, С.Г. Комаров, В.В. Степанов, г. Москва), Пермский федеральный исследовательский центр УрО РАН (А.В. Черных, Д.И. Вайман, г. Пермь), Институт славяноведения РАН (К.А. Кожанов, г. Москва), Институт российской истории РАН (Н.Ф. Бугай, г. Москва) и другие научные и вузовские центры.

Цыгане России представляют часть значительного сообщества цыган мира, поэтому для освещения вопросов современных особенностей этно-культурного и этносоциального развития в широком контексте к подготовке тома были подключены зарубежные коллеги – Е. Марушиакова, В. Попов (Университет Сент-Эндрюс, факультет истории, Великобритания). Итогом работы авторского коллектива стали обобщение имеющихся исторических, этнологических, антропологических материалов и исследований, подготовка фундаментального коллективного труда.

Сложность работы над многими разделами книги была связана с нашим стремлением дать наиболее полную информацию об этнокультурных традициях значительной части этнических групп цыган России. По этой причине в разделах «Культура жизнеобеспечения», «Календарные праздники и обряды» свои результаты и материалы работы с той или иной этнической группой цыган включали разные авторы. Основные части разделов были подготовлены А.В. Черных, в том числе им проанализированы этнокультурные комплексы русских цыган и кэлдэраров; материал по этническим группам цыган-ловарей подготовлен Г.Н. Цветковым, крымских цыган и кишиневцев – К.К. Кожановым, сэрвов и влахов – И.Ю. Махотиной и Я.Н. Панченко.

Подготовка разделов монографии авторами А.В. Черных, К.А. Кожановым, Д.И. Вайманом проводилась в рамках проекта РФФИ № 17-11-59002-ОГН «Цыганские общины Урала: история, традиционная культура, этнические процессы».

В монографии представлен разнообразный иллюстративный материал из опубликованных источников, архивных и музеиных собраний, личных и ведомственных архивов и коллекций. Значительная часть фотографий выполнена во время полевых исследований авторами настоящей монографии, получена из личных, в том числе семейных, архивов авторов, фотографии предоставлены также Российским этнографическим музеем (г. Санкт-Петербург), Музеем антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН (г. Санкт-Петербург), Фотоархивом Института этнологии и антропологии РАН (г. Москва), Пермским краеведческим музеем и Пермской государственной художественной галереей (г. Пермь).

Н.Г. Деметер, В.А. Тишков, А.В. Черных

# ОГЛАВЛЕНИЕ

## ВВЕДЕНИЕ

(Н.Г. Деметер, В.А. Тишков, А.В. Черных) .....	5
--	---

## Глава 1

### ЦЫГАНОВЕДЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ В РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ, СССР И РОССИИ В XVIII–XXI ВЕКАХ

(М.В. Смирнова-Сеславинская).....	9
-----------------------------------	---

## Глава 2

### ОСНОВНЫЕ ЭТАПЫ ЭТНИЧЕСКОЙ ИСТОРИИ

Этногенез и ранняя этническая история (М.В. Смирнова-Сеславинская, Г.Н. Цветков) .....	28
Этническая история цыган России (М.В. Смирнова-Сеславинская) .....	42
Этнические группы цыган России (М.В. Смирнова-Сеславинская, И.Ю. Махотина, Г.Н. Цветков) .....	79
Антрапологический очерк (С.Г. Комаров) .....	100

## Глава 3

### ДИНАМИКА ЧИСЛЕННОСТИ И РАССЕЛЕНИЕ ЦЫГАН РОССИИ

(В.В. Степанов).....	113
Численность в России .....	114
Численность в регионах .....	122
Социально-демографическое положение .....	145

## Глава 4

### ЦЫГАНСКИЙ ЯЗЫК И ЕГО ДИАЛЕКТЫ

(К.А. Кожанов, В.В. Шаповал) .....	156
Общие сведения .....	156
Наименования языка .....	156
Доевропейская и российская история цыганского языка .....	158
Цыганский язык в современной Российской Федерации.....	160
Проект цыганского литературного языка в СССР в 1920–1930-е годы .....	168

<b>Глава 5</b>	
<b>ЗАНЯТИЯ И РЕМЕСЛА</b>	
(Н.Г. Деметер).....	170
<b>Глава 6</b>	
<b>КУЛЬТУРА ЖИЗНЕОБЕСПЕЧЕНИЯ</b>	
Кочевой быт (А.В. Черных, И.Ю. Махотина).....	195
Традиционное жилище (А.В. Черных, К.А. Кожанов, Г.Н. Цветков, И.Ю. Махотина, Я.А. Панченко).....	218
Пища (К.А. Кожанов, Д.И. Вайман).....	234
Одежда (А.В. Черных, К.А. Кожанов, Г.Н. Цветков, И.Ю. Махотина, Я.А. Панченко) .....	251
<b>Глава 7</b>	
<b>СЕМЬЯ И СЕМЕЙНЫЙ БЫТ</b>	
(Н.Г. Деметер) .....	275
Род, семья и система родства .....	275
Брак и свадебная обрядность .....	285
Обряды родильного цикла .....	306
Похоронно-поминальные обычаи и обряды .....	310
<b>Глава 8</b>	
<b>СОЦИАЛЬНАЯ СТРУКТУРА И ОБЩЕСТВЕННЫЙ БЫТ</b>	
Социальная структура (М.В. Смирнова-Сеславинская, Г.Н. Цветков) .....	314
Обычное право (Н.Г. Деметер) .....	327
<b>Глава 9</b>	
<b>КАЛЕНДАРНЫЕ ПРАЗДНИКИ И ОБРЯДЫ</b>	
(А.В. Черных, К.А. Кожанов, Г.Н. Цветков, И.Ю. Махотина, Я.А. Панченко) ..	336
<b>Глава 10</b>	
<b>РЕЛИГИОЗНО-МИФОЛОГИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ</b>	
(А.В. Черных, К.А. Кожанов).....	362
Конфессиональная принадлежность и религиозность .....	362
Религиозно-мифологические представления .....	366
Представления об удаче в цыганской культуре и талисманы удачи .....	376
<b>Глава 11</b>	
<b>НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА</b>	
Фольклор (И.Ю. Махотина).....	392
Народные знания (И.Ю. Махотина, О.А. Абраменко) .....	416
<b>Глава 12</b>	
<b>ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА</b>	
Цыганский хор как феномен русской культуры XVIII–XX веков (И.Ю. Махотина)..	432
Танцевальная традиция цыган России (М.В. Смирнова-Сеславинская).....	443

Театр (Н.Г. Белугина) .....	464
Литература (И.Ю. Махотина, Г.Н. Цветков) .....	473
<b>Глава 13</b>	
<b>ЦЫГАНЕ ВО ВРЕМЯ ВТОРОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ</b>	
(Н.Г. Деметер).....	481
<b>Глава 14</b>	
<b>СОВРЕМЕННЫЕ ЭТНОКУЛЬТУРНЫЕ ПРОЦЕССЫ</b>	
Идентичности цыган – между Западом и Востоком (Е. Марушиакова, В. Попов) .....	505
Цыгане на постсоветском пространстве (Н.Г. Деметер) .....	519
Общественное движение цыган России (Н.Ф. Бугай).....	537
<b>ГЛОССАРИЙ (М.В. Смирнова-Сеславинская, Г.Н. Цветков)</b> .....	554
<b>АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ</b> .....	567
<b>БИБЛИОГРАФИЯ</b> .....	568
<b>ПРИНЯТЫЕ СОКРАЩЕНИЯ</b> .....	604
<b>СПИСОК АВТОРОВ</b> .....	607

Научное издание

## ЦЫГАНЕ

Утверждено к печати Ученым советом  
Института этнологии и антропологии  
им. Н.Н. Миклухо-Маклая  
Российской академии наук

Редакторы И.В. Клюшкина, М.М. Леренман

Художественный редактор В.Ю. Яковлев

Технический редактор Т.К. Такташова

Корректоры Молоканова Р.В.,

Федорова Л.М., Филатова М.Н.

Иллюстрации публикуются в соответствии со статьей 1274 Гражданского кодекса  
Российской Федерации «Свободное использование произведения в информационных,  
научных, учебных или культурных целях» и воспроизведены в соответствии  
с предоставленными архивными оригиналами

ЗНАНИЕ

Подписано к печати 03.12.2018  
Формат 70 × 100<sup>1</sup>/16. Гарнитура Таймс  
Печать офсетная  
Усл.печ.л. 52,0. Уч.-изд.л. 53,3  
Тираж 300 экз. Тип. зак.312

ФГУП Издательство «Наука»  
117997, Москва, Профсоюзная ул., 90  
E-mail: [info@naukaran.com](mailto:info@naukaran.com)  
[naukapublishers.ru](http://naukapublishers.ru)

ФГУП Издательство «Наука»  
(Типография «Наука»)  
121099, Москва, Шубинский пер., 6

ISBN 978-5-02-040136-5



A standard linear barcode representing the ISBN 9785020401365.

9 785020 401365