

«Это всё для  
памяти  
Павла      Рукописное наследие  
Васильевича      ярославского крестьянина  
Бугрова»

Tom 1

Целью издания является введение в научный оборот дневников ярославского крестьянина Павла Васильевича Бугрова и его переписки с родными — рукописных источников, хранящихся в собрании Ярославского государственного историко-архитектурного и художественного музея-заповедника. Большая часть собрания публикуется впервые. Анализ содержащихся в записках сведений дает возможность охарактеризовать экономические, демографические и социокультурные процессы, происходившие в ярославской деревне в первой трети XX века, в один из наиболее сложных переломных периодов русской истории. Данные материалы, благодаря непрерывной фиксации на протяжении более тридцати лет, позволяют увидеть изменения в повседневной жизни, в политических и идеологических взглядах крестьянства.

Книга предназначена для специалистов по культурной и социальной антропологии, исторической этнографии и психологии, диалектологии, генеалогии, а также для широкого круга читателей, интересующихся историей России первой трети XX века.



Издание осуществлено при финансовой поддержке  
Российского фонда фундаментальных исследований  
(проект № 21-19-00150д)

Исследование выполнено при финансовой поддержке РФФИ  
(проект № 18-09-00351а) и НИР ИЭА РАН

Рецензент  
доктор исторических наук К.В. Цеханская

**«Это всё для памяти Павла Васильевича Бугрова»:  
Рукописное наследие ярославского крестьянина. В 2-х томах. Том 1 /**  
Подготовка текста и составление примечаний: И.С. Слепцова (Кызласова)  
и Н.В. Артемьева. Общ. ред., вступ. стат., словарь, указатели:  
И.С. Слепцова (Кызласова). — М.: Индрик, 2022. — 632 с., ил.

**ISBN 978-5-91674-661-7**

Целью издания является введение в научный оборот дневников ярославского крестьянина Павла Васильевича Бугрова и его переписки с родными – рукописных источников, хранящихся в собрании Ярославского государственного историко-архитектурного и художественного музея-заповедника. Большая часть собрания публикуется впервые. Анализ содержащихся в записках сведений дает возможность охарактеризовать экономические, демографические и социокультурные процессы, происходившие в ярославской деревне в первой трети XX века, в один из наиболее сложных переломных периодов русской истории. Данные материалы, благодаря непрерывной фиксации на протяжении более тридцати лет, позволяют увидеть изменения в повседневной жизни, в политических и идеологических взглядах крестьянства.

Книга предназначена для специалистов по культурной и социальной антропологии, исторической этнографии и психологии, диалектологии, генеалогии, а также для широкого круга читателей, интересующихся историей России первой трети XX века.

- © Составление и примечания.  
Слепцова (Кызласова) И.С., Артемьева Н.В., 2022
- © Вступительная статья, словарь, указатели.  
Слепцова (Кызласова) И.С., 2022
- © Ярославский музей-заповедник, 2022
- © Редакционно-издательская подготовка,  
оформление. Издательство «Индрик», 2022

# Содержание

## «ЭТО ВСЁ ДЛЯ ПАМЯТИ ПАВЛА ВАСИЛЬЕВИЧА БУГРОВА»

Преамбула .....	7
Введение. «Это всё для памяти Павла Васильевича Бугрова» .....	13
О собрании П.В. Бугрова .....	18
О дневниках П.В. Бугрова .....	19
Принципы публикации записок П.В. Бугрова .....	32
Жизненный путь П.В. Бугрова.	
«Путь жизни моей очень трудный».....	35
Характеристика личности П.В. Бугрова .....	52
Записки П.В. Бугрова	
как историко-этнографический источник .....	61

## ДНЕВНИКИ ПАВЛА ВАСИЛЬЕВИЧА БУГРОВА

ЯМЗ-18152/1 .....	77
ЯМЗ-18152/2 .....	92
ЯМЗ-18152/3 .....	103
ЯМЗ-18152/4 .....	111
ЯМЗ-18152/5 .....	122
ЯМЗ-18152/6 .....	139
ЯМЗ-18152/7 .....	147
ЯМЗ-18152/8 .....	166
ЯМЗ-18152/9 .....	187
ЯМЗ-18152/10 .....	208
ЯМЗ-18152/11 .....	229
ЯМЗ-18152/12 .....	231
ЯМЗ-18152/13 .....	247
ЯМЗ-18152/14 .....	252
ЯМЗ-18152/15 .....	270
ЯМЗ-18152/16 .....	298
ЯМЗ-18152/17 .....	306
ЯМЗ-18152/18 .....	332
ЯМЗ-18152/19 .....	358

ЯМЗ-18152/20 .....	386
ЯМЗ-18152/21 .....	420
ЯМЗ-18152/22 .....	423
ЯМЗ-18152/23 .....	431
ЯМЗ-18152/24 .....	464
ЯМЗ-18152/25 .....	472
ЯМЗ-18152/26 .....	507
ЯМЗ-18152/27 .....	527
ЯМЗ-18152/28 .....	551
ЯМЗ-18152/29 .....	576
ЯМЗ-18152/30 .....	603

# Преамбула

Важность публикации новых исторических источников не нуждается в обосновании: только благодаря расширению круга документальных свидетельств и использованию различных их видов происходит приращение исторического знания. Каждый новый документ добавляет ранее неизвестные детали в наши представления о прошлом, в чем-то изменяет, уточняет или подкрепляет понимание реальности прошедших эпох. В российской исторической науке до конца 70-х годов XX века преобладал социально-структурный подход, при котором ключевая роль отводилась нормативным (законодательным, делопроизводственным, статистическим) документам, позволявшим реконструировать политические, экономические, социальные, демографические и др. процессы в общероссийском, региональном и локальном масштабе. В последние десятилетия XX века под влиянием культурной антропологии произошла переориентация исследовательского интереса от объективных структур и процессов в сторону изучения культуры в ее антропологическом преломлении, то есть «к реальному содержанию обыденного сознания людей прошлых эпох, к отличающимся большой устойчивостью ментальным представлениям, символическим системам, обычаям и ценностям, к психологическим установкам, стереотипам восприятия и моделям поведения»<sup>1</sup>.

Очевидно, что для реконструкции этих сторон жизни необходима иная источниковая база, нежели для изучения военно-политической и социально-экономической истории: такие источники должны содержать сведения о личном переживании индивидом того или иного исторического периода, его отношении к событиям, современником или участником которых он был<sup>2</sup>. Наиболее информативны в этом плане это-документы (источники личного происхождения), в частности, личные дневники. Преимущество дневников как исторического источника по сравнению с мемуарами в данном случае несомненно: фиксация событий непосредственным их участником или наблюдателем содержит заведомо больше конкретных деталей, а их оценка отражает актуальное понимание ситуации, а не ее интерпретацию с точки зрения последующего жизненного опыта.

<sup>1</sup> Репина Л.П. Историческая наука на рубеже ХХ–XXI вв.: Социальные теории и историографическая практика. М.: Кругъ, 2011. С. 64.

<sup>2</sup> Орлов И.Б. «Человек исторический» в системе гуманитарного знания. М.: Изд. дом Высшей школы экономики, 2012.

Это позволяет восстановить картину умонастроений, ожиданий и стремлений, определявших деятельность и поведение людей в те или иные моменты истории.

Ведение дневников и написание мемуаров в XIX веке было прерогативой образованных сословий – дворянства, интеллигенции, в меньшей степени купечества, но среди крестьян оно было если не уникальным, то достаточно редким явлением. Кроме того, судьба крестьянских документов часто была непростой, и далеко не все они попадали в архивохранилища. Публикация созданных крестьянами текстов началась еще в XVIII–XIX вв.<sup>3</sup> в связи с ростом национального самосознания, однако отношение историков к крестьянским запискам было, скорее, как к любопытному казусу и не сопровождалось серьезным научным анализом. Только в последние десятилетия XX века этим документам стали уделять пристальное внимание, что было связано с антропоцентрическим поворотом в гуманитарных науках. Тогда была опубликована основная масса документов личного происхождения, созданная крестьянами<sup>4</sup>; эта работа продолжается и в настоящее время<sup>5</sup>. Большую их часть составляют мемуары, дневники же встречаются значительно реже, что и понятно, поскольку их ведение требует и большей организованности, и совершенного иного

<sup>3</sup> Минцлов С.Р. Обзор записок, дневников, воспоминаний, писем и путешествий, относящихся к истории России. Новгород, 1911–1912; История дореволюционной России в дневниках и воспоминаниях: Аннотир. указатель книг и публ. в журн. / Науч. рук., ред. и введение проф. П.А. Зайончковского. Т. 1-5. М., 1976–1989.

<sup>4</sup> Советское общество в воспоминаниях и дневниках: Аннотир. библиограф. указатель книг, публ. в сборниках и журн. / Науч. ред. проф. В. Дробижева. Т. 1. М., 1987; Т. 2. М., 1990; Т. 3. М., 1994; Т. 4. М., 2001.

<sup>5</sup> См., например, как печатные издания, так и тематические электронные ресурсы: «Музей биографий. Русская провинция. ХХ век» (рук. И.С. Веселова, 2002); «Открытый музей биографий». – <http://folk.ru/BiogrMuseum/index.php?rubr=museum-project>; «Прожито». Личные истории в электронном корпусе дневников. URL: <http://prozhito.org>; Божков О., Дивисенко К. Электронная база данных Биографического фонда: краткий анализ материалов // Телескоп: Журнал социологических и маркетинговых исследований. 2007. № 3. С. 60-62; История от первого лица: Мир северной деревни начала ХХ века в письменных свидетельствах сельских жителей / Сост. В.Н. Матонин. Архангельск; М., 2011; Мужской род. Первое лицо. Единственное число. Дневники Д. И. Лукичёва и Д. П. Беспалова / Под ред. С.Б. Адоньевой. СПб: Проповский Центр, 2013; Дневник алтайского крестьянина К.Ф. Измайлова (1923–1941 гг.). В 2 томах. М.: Common Place, 2020, и мн. др.

отношения к своему «я» и собственной жизни. Особенно это верно по отношению к записям, которые велись на протяжении многих лет. Интерес к личным дневникам, являющимся результатом деятельности определенного индивида и отражающим индивидуальное сознание, обусловлен тем, что они могут послужить источником для изучения не только самого автора дневника и его персональной истории, но и, благодаря описанию им конкретных ситуаций социального взаимодействия, также и его референтной группы. На их основе возможно увидеть в жизненном пути отдельного человека типичные черты того социума, членом которого он является, и реконструировать «коллективную биографию».

Введение в научный оборот рукописного наследия ярославского крестьянина П.В. Бугрова открывает возможность изучить историю жизни и индивидуальность одного из представителей «безмолвствующего большинства» (А.Я. Гуревич). Вместе с тем, отраженный в дневниках личный взгляд на те или иные события рисует картину массовых настроений в социуме, а анализ описаний различных жизненных ситуаций на протяжении длительного периода позволяет проследить возникновение новых ценностных и этических установок, поведенческих стереотипов, а также причин их формирования. Совмещение интуитивной (наивной) картины мира крестьянина с фактами «большой истории», то есть включение описываемых в дневнике фактов в концептуальные схемы микроисторического анализа, позволяет увидеть механизмы возникновения и функционирования социальных практик, благодаря которым происходят изменения в экономической и социокультурной сферах. Это дает возможность понять, как действия человека из низов приводят к трансформации окружающей социальной среды и почему те или иные, казалось бы, значительные события не находят отклика у обычных людей и оказываются невостребованными отдельными социальными группами или страстями. Таким образом, материалы собрания П.В. Бугрова могут быть привлечены для макроисторических исследований.

Публикация материалов из собрания П.В. Бугрова – его записных книжек, переписки и некоторых официальных документов – дополнена необходимым научно-справочным аппаратом: текстуальными примечаниями, словарем диалектных слов и специальной терминологии, именным указателем и списком географических названий, а также описью архива Бугрова, что должно помочь лучше понять содержание записок. Кроме того, приводятся мемуары уроженца этой же деревни И.И. Ивина (см. Приложение 3), относящиеся к концу 1920-х – 1930-м годам. Свои записки он построил как поуличное описание деревни, в деталях рассказывая о каждом доме и давая

подробную характеристику его жителям, их внешности и образу жизни. Автор мемуаров прослеживает историю деревни до конца XX века, когда она почти прекратила свое существование, попав в разряд «неперспективных». В настоящее время Ворокса представляет собой дачный коттеджный поселок, в котором местных жителей осталось очень немного. Это обстоятельство значительно усложнило полевые исследования, предпринятые публикаторами в 2019–2020 годах с целью реконструкции социального и культурного контекста изучаемых документов и лучшей ориентации в описываемой местности и в событиях. Тем не менее, удалось собрать довольно хороший иллюстративный материал – фотографии местных жителей довоенного времени, личные и официальные документы различного характера и фрагменты записных книжек, свидетельствующие о том, что ведение хозяйственных записок было присуще не только автору публикуемых дневников. Полевые материалы позволили прояснить смысл некоторых описанных П.В. Бугровым реалий крестьянской жизни и местонахождение географических объектов.

Публикаторы выражают искреннюю благодарность всем, кто способствовал их работе в ходе создания этой книги: сотрудникам Ярославского государственного историко-архитектурного и художественного музея-заповедника, Государственного архива Ярославской области, Некрасовского районного краеведческого музея, Историко-культурного комплекса «Вятское», работникам Некрасовского районного отдела культуры, ЗАГС, архива, библиотеки, Искробольского сельского дома культуры, а также персонально краеведам Н.П. Буровой, Л.А. Валевской, О.Л. Трофимовой и нашим коллегам С.Е. Блажевской, А.Е. Дьякову, И.Б. Зубатенко, Н.В. Копыловой, П.С. Куприянову, Т.В. Лосевой, Е.А. Самоделовой, И.Ю. Шустровой, В.Н. Щеникову и многим другим.

Особая благодарность нашим собеседникам, жителям Вороксы и окрестных деревень, которые уделили нам время и поделились материалами из личных архивов. Авторы выражают глубокую признательность родственникам П.В. Бугрова – С.В. Коршунову, Я.И. Кузьменко и И.И. Ивина – А.В. Ивину и семье Спасских, а также всем, кто помогал в работе над данным исследованием советами и материалами.

Исследование не могло бы состояться без финансовой поддержки Российского фонда фундаментальных исследований, проект № 18-09-00351 «Рукописное наследие ярославского крестьянина П.В. Бугрова (научное исследование,commentирование и подготовка к публикации)».

