

ОТЗЫВ

на автореферат Нигматуллиной Зили Фасимовны «Этнокультурное наследие башкирского народа в музеях г. Уфы: опыт этнографического исследования (конец XIX – начало XXI в.)», представленный на соискание ученой степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.4 – этнология, антропология и этнография (исторические науки)

В центре научного внимания З. Ф. Нигматуллиной осмысление материального культурного наследия башкирского народа, что представляет собой значимую исследовательскую задачу современности. Эмпирической основой работы выступают музейные собрания города Уфы, хранящие богатую коллекцию артефактов, которые отражают ключевые черты традиционной башкирской культуры.

Цель исследования заключается в двух взаимосвязанных задачах: во-первых, провести системный анализ музейных коллекций как целостного корпуса этнографических материалов; во-вторых, раскрыть их этнокультурный потенциал.

Хотя отечественное музееведение располагает солидной базой знаний по вопросам систематизации и каталогизации коллекций, задача разработки унифицированного алгоритма работы с музейными фондами остаётся актуальной. Современные тенденции цифровизации и открытости данных усиливают потребность в создании эффективных инструментов для обработки и интерпретации этнографического материала. В этом контексте работа З. Ф. Нигматуллиной приобретает особую ценность как для академической среды, так и для широкой общественности.

Структура и методология исследования отличаются продуманностью и логичностью. Работа выстроена по классическому научному канону: вводная часть с чёткой постановкой цели и задач; три содержательные главы; заключительные выводы; обширный список источников и литературы; приложения и иллюстративный материал. Автор демонстрирует глубокое

понимание историографической традиции, проводит тщательный источниковедческий анализ и обосновывает методологический инструментарий. Прделанная работа свидетельствует о скрупулёзном изучении обширного массива первоисточников.

Научная новизна исследования несомненна. Диссертация органично сочетает устоявшиеся исследовательские методы с оригинальными авторскими подходами. Особую ценность представляет эмпирическая база – в первую очередь, материалы уфимских музеев, которая позволила сформировать объёмную картину этнокультурного наследия.

Значимость результатов определяется следующими достижениями: впервые осуществлён всесторонний анализ обширного корпуса предметов башкирской материальной культуры; в научный оборот введены ранее не изученные артефакты, разработаны подходы к интерпретации этнокультурного потенциала музейных коллекций.

Полученные результаты обладают широким спектром применения, как в академических исследованиях по этнографии и культурологии, так и при формировании музейных экспозиций и в просветительской деятельности.

В качестве рекомендаций по развитию исследования, хотелось бы пожелать автору в дальнейшем расширить эмпирическую базу за счёт привлечения материалов из других региональных и федеральных музеев.

В целом диссертация производит впечатление глубокой, продуманной научной работы. Автор демонстрирует высокий уровень профессиональной подготовки, способность к системному анализу сложных культурных феноменов и основательный подход к изучению каждого этапа исследования.

Работа открывает новые перспективы для изучения башкирского этнокультурного наследия и может служить методологической основой для последующих исследований.

Таким образом, диссертация З. Ф. Нигматуллиной представляет собой самостоятельное научное исследование, которое обладает теоретической и практической ценностью, вносит весомый вклад в изучение материальной

культуры башкирского народа, а также предлагает эффективные инструменты для работы с этнографическим наследием.

Диссертация «Этнокультурное наследие башкирского народа в музеях г. Уфы: опыт этнографического исследования (конец XIX – начало XXI в.)» соответствует требованиям пунктов 9, 10, 11, 12, 13 и 14 «Положения о присуждении научных степеней» Высшей аттестационной комиссии при Министерстве образования и науки, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 24.10.2013 № 842, а её автор З. Ф. Нигматуллина заслуживает присуждения ученой степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.4 – Этнология, антропология и этнография (исторические науки).

Профессор кафедры туризма,
гостиничного и ресторанного сервиса,
ФГБОУ ВО Уфимского государственного
нефтяного технического университета,
доктор исторических наук, профессор

 Л.Д. Матвеева

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего
образования

Уфимский государственный
нефтяной технический университет
Почтовый адрес: 450078, Республика
Башкортостан,

г. Уфа, ул. Чернышевского, 145, корп.12, каб.511.

Телефон: +7 (347) 252-77-05; +7 (906) 107-08-35

Электронный адрес: mld062@mail.ru

Подпись Л.Д. Матвеевой заверяю:

Начальник отдела

по работе с персоналом

 10.12.2025



О.А. Дадаян