ЗАКЛЮЧЕНИЕ ДИССЕРТАЦИОННОГО СОВЕТА Д 002.117.01 ПО ЗАЩИТЕ ДИССЕРТАЦИЙ НА СОИСКАНИЕ УЧЕНОЙ СТЕПЕНИ ДОКТОРА И КАНДИДАТА ИСТОРИЧЕСКИХ НАУК НА БАЗЕ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ НАУКИ ОРДЕНА ДРУЖБЫ НАРОДОВ ИНСТИТУТА ЭТНОЛОГИИ И АНТРОПОЛОГИИ ИМЕНИ Н.Н. МИКЛУХО-МАКЛАЯ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК ПО ДИССЕРТАЦИИ НА СОИСКАНИЕ УЧЕНОЙ СТЕПЕНИ КАНДИДАТА НАУК аттестационное дело №

решение диссертационного совета от 19.09.2017 № 2

О присуждении Маслову Денису Владимировичу ученой степени кандидата исторических наук. Диссертация «Локальные музеи и репрезентации этнической культуры алтайцев» по специальности 07.00.07 — этнография, этнология и антропология принята к защите 23 мая 2017 года протокол № 1 диссертационным советом Д. 002.117.01 на базе Федерального государственного бюджетного учреждения науки Ордена Дружбы народов Института этнологии и антропологии имени Н.Н. Миклухо-Маклая Российской академии наук, 119991 Москва, Ленинский проспект, 32а, утвержден приказом ВАК РФ № 1902-1355 от 17.10.2008 г.

Соискатель Маслов Денис Владимирович, 1983 года рождения, гражданин России, в 2006 году окончил Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный гуманитарный университет» по специальности «Социальная антропология». В 2006 году поступил в аспирантуру Федерального государственного бюджетного учреждении науки Ордена Дружбы народов Институт этнологии и антропологии им. Н.Н. Миклухо-Маклая Российской академии наук по специальности 07.00.07 – Этнография, этнология и антропология, в рамках которой освоил программу подготовки научно-исследовательских кадров. В 2007-2008, 2009-2013 годах работал

преподавателем Учебно-научного центра социальной антропологии Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный гуманитарный университет».

Научный руководитель — Функ Дмитрий Анатольевич, гражданин Российской Федерации, доктор исторических наук, профессор, заведующий кафедрой этнологии Исторического факультета Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова.

Официальные оппоненты:

1. Тюхтенева Светлана Петровна — гражданка Российской Федерации, доктор исторических наук, ведущий научный сотрудник отдела истории, археологии и этнологии Федерального государственного бюджетного учреждения науки «Калмыцкий научный центр Российской академии наук»;

2. Арзютов Дмитрий Владимирович — гражданин Российской Федерации, кандидат исторических наук, научный сотрудник Отдела этнографии Сибири Музея антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) Российской академии наук.

Диссертационному исследованию Д.В. Маслова в отзывах оппонентов дана высокая оценка, отмечена научная актуальность, самостоятельность и оригинальность работы, значимость привлеченного полевого материала, собранного Д.В. Масловым во время стационарной полевой работы и тщательно выбранная методология, в основе которой лежат работы как отечественных, так и зарубежных ученых.

Оппонентами были высказаны замечания с рекомендацией унификации написания иностранных, в том числе алтайских слов и названий местности, которые, по мнению оппонентов, не снижают общей положительной оценки диссертации.

Ведущая организация — Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский

государственный гуманитарный университет» в заключении, подготовленным Христофоровой Ольгой Борисовной, доктором филологических наук, профессором, директором Центра типологии и семиотики фольклора РГГУ, профессором Учебно-научного центра социальной антропологии РГГУ, положительно оценивает актуальность исследования, отмечает убедительность выбранных методологии, методов и выводов, сделанных автором диссертации. Замечания, не снижающие, по словам автора отзыва, оценку и научную значимость диссертации, заключаются в пожелании учета работ по семантике и механизмах сюжетопорождения при анализе процессов трансформации устной культуры и необходимости расширения контекста, в котором соискатель раскрывает поставленную научную проблему, а именно: включения алтайской этнической культуры в современный глобальный мир.

Выбор официальных оппонентов и ведущей организации обосновывается тем, что оппоненты являются признанными специалистами в области изучения этнической культуры алтайцев, имеют научные степени доктора исторических наук и кандидата исторических наук. Отзыв ведущей научной организации составлен в Учебно-научном центре социальной антропологии, подразделении ФГБОУ ВО «РГГУ», которое способно определить научную и практическую ценность диссертационного исследования наиболее профессионально.

Соискатель имеет 9 опубликованных работ, написанных по теме диссертации, 5 из них были опубликованы в ведущих рецензируемых научных изданиях, рекомендованных ВАК: Д.В. Маслов. Рец. на: A. Halemba. The Telengits of Southern Siberia. Landscape, Religion and Knowledge in Motion. N.Y., 2006 // Этнографическое обозрение. М. 2008. № 2. с.178-180; Д.В. Маслов. Рец. на: Reconstructing the House of Culture. Community, Self, and the Makings of Culture in Russia and Beyond/ Eds. Brian Donahoe and Joachim Otto Habeck. N.Y.; Oxford: Berghahn Books, 2011 // Антропологический форум.

2014. № 21 с. 327-337; Д.В. Маслов Этничность и бюрократия: заметки о солидарности коренных малочисленных народов Республики Алтай // Сибирские исторические исследования.2014. № 2. С. 60 – 81; Д.В. Маслов Современная кухня алтайцев: техники воображения пищевой культуры и репрезентация этнической идентичности // Вестник Брянского государственного университета. 2016. № 1 (27). С. 52-55.; Д.В. Маслов Между фермером и чабаном: хозяйство и образ жизни современных алтайцев // Традиционная культура. 2017. №1 (65). С. 125-133.

В статье «Этничность и бюрократия: заметки о солидарности коренных малочисленных народов Республики Алтай» анализируются особенности образа жизни коренных и малочисленных народов Республики Алтай в городе Горно–Алтайске и влияние на него юридического осмысления этничности коренных и малочисленных народов органами государственной власти Российской Федерации и обычаев правоприменения. Статья «Современная кухня алтайцев: техники воображения пищевой культуры и репрезентация этнической идентичности» посвящена исследованию процессов трансформации пищи алтайцев в новое культурное явление - алтайскую кухню, институтов, складывающихся в результате проходящих изменений, в том числе локальных музеев, и их воздействие на этническую идентичность. В статье «Между фермером и чабаном: хозяйство и образ жизни современных алтайцев» анализируется влияние, которое оказывает социальное усложнение, выражающееся в появлении у алтайцев различных, но взаимосвязанных образов жизни, на практику кочевой жизни и модели организации скотоводческого хозяйства. Опубликованные в статьях материалы отражают основное содержание диссертации.

Диссертационный совет отмечает, что на основании выполненных соискателем исследований: *разработан* подход, позволяющий описать и проанализировать процесс современной трансформации этнической культуры у одного из народов южной Сибири, *предложена* самостоятельно

разработанная методологическая схема, объясняющая траектории трансформации этнической культуры процессами социального усложнения алтайского общества, *введены* в научный оборот новые данные о современном состоянии и траекториях развития этнической культуры алтайцев, институтах и практиках создания и поддерживания этнической идентичности, новых сферах и формах бытования элементов этнической культуры и современных способах ее осмысления и репрезентации.

Теоретическая значимость исследования обоснована тем, что эффективно, то есть с получением обладающих новизной результатов, *использован* авторский подход, в котором плодотворно сочетаются отдельные методологические инструменты различных этнологических теорий (исследований национализма и конструктивизм, исследований музеев, антропологии туризма, антропологии социальной жизни и культурной биографии вещей), *изложены* результаты анализа влияния, которое оказывают социальные изменения на модели, стратегии и практики репрезентаций этнической культуры алтайцев в локальных музеях, *проведена* адаптация теоретических и методологических подходов к исследованию репрезентации этнической культуры в локальных музеях.

Значение полученных результатов исследования для практики подтверждается тем, что: *Разработаны и внедрены* конкретные способы расширения научной программы теории национализма, которые могут быть использованы в типологически сходных ситуациях у других народов Сибири и Дальнего Востока, *собраны* новые данные о современной этнической культуре алтайцев, *определены* возможности использования результатов исследования в области образования, в научно-методической деятельности учреждений культуры и туристической сферы.

Оценка достоверности результатов исследования выявила, что: *теоретическая база* диссертации состоит из проверяемых данных и фактов; *идея* базируется на анализе полевого материала, собранного в рамках

нескольких экспедиций, в том числе проводимых в условиях стационарного полевого наблюдения; *использованы* методики сбора информации и ее обработки, отвечающие современным требованиям.

Диссертация прошла проверку по системе «Антиплагиат» (заключение об оригинальности № 01-31/08 от 31.08.2017).

Личный вклад соискателя состоит и отражается содержанием исследовательского процесса, самостоятельно проведенным сбором, обработке и интерпретации этнографических материалов и исторических данных, подготовке основных публикаций по выполненной работе, апробации материалов диссертации на конференциях и в преподавательской практике.

Диссертация Д.В. Маслова является оригинальным научным трудом, в котором поставлены актуальные научные проблемы, введен в оборот новый материал о современной этнической культуре одного из народов юга Сибири, проведен анализ локальных музеев как отдельного социокультурного явления. Автореферат отражает содержание диссертации.

Диссертационный совет пришёл к выводу о том, что диссертация представляет собой научно-квалификационную работу, которая соответствует критериям, установленным Положением о присуждении ученых степеней, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г. № 842, и принял решение присудить Маслову Денису Владимировичу ученую степень кандидата исторических наук.

При проведении тайного голосования диссертационный совет в количестве 18 человек, из них 14 докторов наук по специальности 07.00.07 — этнология, этнография, антропология, участвовавших в заседании, из 24 человек, входящих в состав совета,

дополнительно введены на разовую защиту __0___ человек, проголосовали: за 17 человек, против __1____ , недействительных бюллетеней __0___ .

Заместитель председателя
диссертационного совета д.и.н. Губогло Михаил Николаевич

Ученый секретарь
диссертационного совета д.и.н. Елена Сергеевна Данилко

19 сентября 2017 г.