

**Отзыв на автореферат диссертации Крюковой Натальи
Владиславовны «Почитание сельских святилищ в современной
Армении» на соискание ученой степени кандидата исторических наук по
специальности 5.6.4. – этнология, антропология и этнография
(исторические науки)**

Диссертационное исследование Н.В. Крюковой «Почитание сельских святилищ в современной Армении» посвящено проблеме, которая является актуальной не только для Кавказа, но и для других поликонфессиональных государств и регионов. Работы, посвященные армянской религии в нашей стране и за рубежом, в основном касались истории официальной Армянской Апостольской Церкви, ее роли в политической, социальной, культурной жизни этого государства, взаимоотношения с другими конфессиями, представленными на Южном Кавказе. Диссертационная работа Н.В. Крюковой посвящена такой малоизученной теме, как повседневная религиозная жизнь и религиозная культура современных сельских жителей Республики Армения в аспекте почитания сурбов – домашних и общинных святилищ в сельской местности. Религиозный фактор продолжает оказывать большое влияние на повседневные практики людей, проживающих на Кавказе, а «народная религия» является одним из значимых факторов общественной жизни в настоящее время и требует внимательного изучения.

Конкретные задачи диссертационной работы, сформулированные автором и успешно им реализованные, полностью отвечают цели исследования. При разработке проблем исследования диссертанткой был привлечен широкий круг разнообразных источников, среди которых материалы этносоциологических исследований, архивные материалы, кино- и фотодокументы. Большим вкладом в кавказоведение, вне всякого сомнения, следует считать введение в научный оборот обширных полевых материалов, собранных Н.В. Крюковой в ходе 5 этнографических экспедиций и полевых выездов в 2015-2022 гг. в различные армянские села. При этом полевыми

экспедициями автора оказались охвачены территории Аштаракского, Апаранского районов Арагацотнского марза, Красносельского района Тавушской области, Лорийской области, с. Норатус Гехаркуникского марза Республики Армения, что позволяет считать выборку очень репрезентативной. Автор также активно проводила интервьюирование и опросы как сельских жителей, так и армянских священников в Эчмиадзине и Москве, а также ученых-кавказоведов, исследующих религиозную проблематику.

Следует отметить, что диссертационное исследование Н.В. Крюковой носит комплексный и междисциплинарный характер, при этом автор, успешно и вполне оправданно применяет принцип «методологической индивидуализации», согласно которому все социальные феномены могут быть изучены путем наблюдения за отдельными людьми, их действиями и их связями с другими людьми. Междисциплинарность работы отчетливо проявляется в том, что автором, помимо этнологических и антропологических методов, используются методы исторического и социологического исследования.

Структура работы логична и полностью соответствует задаче детального рассмотрения и обоснования научных положений, выносимых автором на защиту. В работе Н.В. Крюковой впервые в отечественной этнологии в качестве самостоятельного предмета выступают современные представления и практики проживаемой религии у армян в отношении сакрального, в семантических рамках которого охарактеризована повседневная религиозность сельских жителей Республики Армения. Исследователь обнаруживает интересный парадокс: несмотря на декларируемый жителями сельской местности высокий уровень религиозности и единодушную приверженность Армянской Апостольской Церкви, во многих армянских селах не наблюдается приходской жизни. На основе конкретных данных, в том числе полученных в ходе полевых экспедиций, диссертантка приходит к выводу, что духовная жизнь в армянских селах сосредоточена не в

официальных церквях, а в сурбах – домашних реликвариях, небольших часовенках, сельских святилищах, а позиции «народного» христианства необычайно сильны и буквально пронизывают религиозное сознание сельчан.

Впервые в отечественном арменоведении автор дает комплексное определение самому понятию «сурб», всесторонне рассматривает этот феномен как материальной, так и духовной культуры армянского народа и приходит к выводу, что сурб может быть как личностью (реальной или легендарно-мифологической), так и природным объектом или артефактом. Диссертант дает классификацию сурбов, описывает различные материальные формы их бытования, анализирует локальные сети сурбов.

Большое внимание уделено автором изучению роли сурбов в религиозной повседневности современного армянского села, а также различным формам почитания сурбов, как традиционным, бытовавшим в XIX – начале XX вв., так и современным. Н.В. Крюкова подробно анализирует место и роль сурба в традиционном и современном армянском доме и локальном пространстве армянского села. Большое внимание уделено описанию современных практик почитания сурбов, анализу культа старинных книг, который до сих пор распространен среди сельских жителей Армении. Нельзя не согласиться с утверждением автора о том, что традиции и практики почитания общинных святынь у армян имеют общие корни с общекавказскими культами природных объектов и генеалогически восходит к дохристианским верованиям.

Диссертантка убедительно, опираясь на многочисленные факты, показывает, что, несмотря на осторожное и даже отрицательное отношение многих священников к практике почитания сурбов, официальное и народное христианство в Армении сосуществуют в одном культурном пространстве. Большой интерес представляет также вывод о том, что традиция почитания сурбов позволила армянам сохранить христианскую веру тогда, когда ее официальный аналог подвергался репрессиям со стороны советских властей.

Автор анализирует социальную роль сурбов в современном армянском обществе, показывает их влияние на межобщинные и семейно-родовые отношения и приходит к выводу о том, что культ сурбов – это прежде всего социальные практики, тесно связанные с практиками распределения власти и престижа в селе, организации, функционирования и трансформации сельской и религиозной общины и семьи. Диссертантка выделяет такие важные черты армянского «народного христианства» как локализм и особые отношения со священным, в большей степени семейный и индивидуальный, а не общинный характер. Анализ полевых материалов позволяет автору прийти к утверждению о том, что граница между священным и мирским в армянских селах размыта, а взаимодействие с сакральным у сельских жителей происходит напрямую. Сурб является активным агентом социальной жизни сельчан, при этом он способен как укреплять, так и ослаблять семейно-родственные связи.

Диссертантка показывает процесс возрождения старых и создание новых сурбов в современном армянском селе, что позволяет сделать вывод о том, что, несмотря на определенное давление со стороны Армянской Апостольской Церкви, эта традиция является живой и представляет большой интерес для дальнейшего комплексного изучения.

Представленный автореферат полностью отражает основное содержание и структуру диссертационной работы Н.В. Крюковой, ее актуальность, практическую значимость, глубокое знание автором научной литературы по данной тематике, четкую постановку задач исследования. Достоверность и обоснованность выводов, которые делает диссертант на основе анализа значительной источниковой базы, прошли апробацию в опубликованных научных статьях и докладах Н.В. Крюковой. Необходимо подчеркнуть, что все основные положения работы отражены в статьях автора, опубликованных в рецензированных журналах, рекомендованных ВАК.

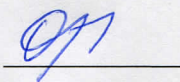
Следует отметить и практическую значимость диссертации, которая может использоваться как для разработки религиоведческих и социально-антропологических курсов в высших учебных заведениях, так и для дальнейшего изучения повседневной религиозной жизни армян и сравнительных религиоведческих исследований на Южном Кавказе.

Автореферат диссертации позволяет сделать вывод о том, что исследование Крюковой Н.В. «Почитание сельских святилищ в современной Армении» проведено на высоком научном уровне и соответствует требованиям пп. 9-14 «Положения о порядке присуждения ученых степеней» (утверждено постановлением Правительства РФ от 24.09.2013 №842), полностью соответствует профилю специальности, а ее автор – Крюкова Наталья Владиславовна заслуживает присвоения ученой степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.4. – этнология, антропология и этнография (исторические науки).

14.11.2023

Научный сотрудник отдела Кавказа
ФГБУН Ордена Дружбы народов
Институт этнологии и антропологии им.
Н.Н. Миклухо-Маклая Российской академии наук
кандидат исторических наук

Орешин Сергей Александрович



Рабочий адрес: 119334, Москва, Ленинский проспект, д. 32а

Домашний адрес: 143922, Московская область, город Балашиха, микрорайон Заря, улица Садовая, д. 6, кв. 108

E-mail: Oreshin12345@yandex.ru

Мобильный телефон: 8-962-979-55-14

