Отзыв
на автореферат

диссертации Коваль Каролины Сергеевны «Трансформация ценностных установок образованных горожанок Москвы и Санкт-Петербурга во второй половине XIX – начале XX в.» на соискание ученой степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.4: этнология, антропология и этнография (исторические науки)

Исследование К.С. Коваль посвящено одному из наиболее драматичных и переломных периодов отечественной истории. При работе над диссертацией автор использовал обширный научный инструментарий, а также широкий круг разнообразных источников, особенно не опубликованных. Как исследователь, чьи труды сфокусированы на политических, социальных и духовных аспектах правления императора Николая II, а также на обстоятельствах крушения монархии, я с особым интересом ознакомился с данным диссертационным исследованием. Оно предлагает уникальный взгляд на процессы, которые в макроистории часто описываются лишь через призму революционных потрясений и политических кризисов. Представленная к защите работа является завершенным исследованием с высокой теоретической и практической значимостью.

Актуальность темы диссертации для понимания истории России конца XIX - начала XX века подтверждается высоким уровнем ее апробации, которая в свою очередь, свидетельствует о достоверности результатов исследования. Традиционная историография исследуемого периода годов зачастую фокусируется на институциональном кризисе власти, деятельности Государственной Думы, партиях и лидерах оппозиции. Однако диссертация К.С. Коваль убедительно доказывает, что фундаментальные сдвиги происходили и в сознании ключевой социальной группы того времени - образованных столичных жительниц. Именно эта среда формировала общественное мнение, влияла на культурный климат и, в конечном счете, стала той почвой, на которой вызревали идеи, приведшие к радикальной трансформации общества. Особого внимания заслуживает анализ роли женщины как активного субъекта исторического процесса. Во второй главе диссертации К.С. Коваль показывает, как образованные женщины; несмотря на сохранение традиционных семейных ориентиров, постепенно вовлекались в модернизационные процессы. Автор убедительно демонстрирует, что женщины не были пассивными наблюдателями или жертвами обстоятельств, а выступали акторами инновационных изменений. Они активно осваивали новые социальные роли, выходя за рамки частной сферы. Получение образования, доступ к профессиям врача, учителя, художника, а также участие в благотворительности и общественной жизни стали для них способом самореализации и влияния на общество. Этот

переход от исключительно домашней роли женщины к ее публичной активности ярко показан на основе анализа эго-документов и периодической печати. Диссертация поднимает важную проблему социальной ответственности и общественного служения. Массовое участие женщин в благотворительности, медицине, образовании, привело к переоценке их роли в глазах современников. Однако, как верно указывает автор, многие образованные женщины пытались синтезировать новый социальный активизм с православной этикой долга и служения. Этот внутренний синтез, отраженный в дневниках и письмах героинь исследования, ярко иллюстрирует сложность социального портрета женщины начала XX века: она стремилась к обновлению и участию в общественной жизни, сохраняя при этом связь с культурными и духовными корнями. Диссертация К.С. Коваль вносит существенный вклад в изучение истории повседневности и антропологии пола, показывая, как городская среда становилась «тиглем», в котором сплавлялись новые и традиционные роли. **Научная новизна** работы заключается в том, что К.С. Коваль впервые комплексно прослеживает эволюцию ценностных установок именно образованных горожанок двух столиц, показывая их как активных акторов истории. Апробация результатов исследования, включающая публикации в ведущих рецензируемых изданиях ВАК и Scopus, а также участие в профильных конференциях, подтверждает высокую квалификацию автора и значимость полученных результатов для научного сообщества.

Диссертация Каролины Сергеевны Коваль представляет собой зрелое, глубоко проработанное исследование, вносящее существенный вклад в изучение социальной истории России конца XIX - начала XX века. Работа выполнена на высоком методологическом уровне, отличается строгой источниковедческой базой и оригинальностью выводов. Автор продемонстрировал полное владение материалом, способность к междисциплинарному синтезу и глубокому историческому анализу. Автореферат дает полное представление о проведенной диссертантом работе, он оформлен в соответствии с требованиями ВАК, предъявляемым к кандидатским диссертациям, отражает основные этапы и результаты исследования, его апробацию. Диссертант Коваль Каролина Сергеевна заслуживает присвоения ученой степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.4. – этнология, антропология и этнография (исторические науки).

Мультатули Пётр Валентинович, доктор исторических наук, профессор кафедры истории. Московский государственный университет технологий и управления имени К. Г. Разумовского (ПКУ)

Подпись Мультатули П.В. **заверяю**

ГЛАВНЫЙ СПЕЦИАЛИСТ УПРАВЛЕНИЯ КАДРОВ МИХАЙЛОВА

Управление кадров

(Мультатули П.В.)