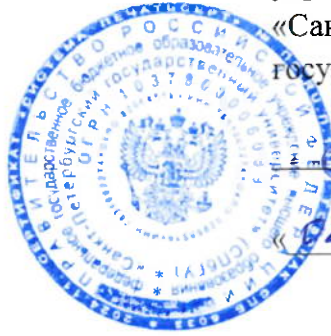


«УТВЕРЖДАЮ»

И. о. проректора по научной работе
Федеральное государственное
бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Санкт-Петербургский
государственный университет»



 Е. В. Лебедева

«02»  2026 г.

ОТЗЫВ ВЕДУЩЕЙ ОРГАНИЗАЦИИ

федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургский государственный университет» на диссертацию Алексеева Юрия Андреевича «Антропологические аспекты традиционной индийской кремации на костре», представленную на соискание ученой степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.4. Этнология, антропология и этнография (исторические науки)

Диссертационное исследование Ю.А. Алексеева, представляет собой первую в отечественной науке комплексную работу, в которой исследуются функциональные аспекты индуистского обряда кремации и тафономические процессы, происходящие с телом усопшего в ходе сожжения. В его основу легли данные, собранные автором в ходе экспедиций в г. Агра.

Актуальность исследования обусловлена наблюдающимся в последние десятилетия ростом интереса к палеоантропологическим и судебно-медицинским аспектам изучения кремированных останков. Однако дефицит этнографических данных о происходящих в ходе кремации на костре тафономических процессах затрудняет реконструкцию древних и современных останков сожжения. Работа диссертанта восполняет этот пробел, предоставляя эмпирическую базу для интерпретации древних и современных кремационных комплексов.

Работа Ю.А. Алексеева вносит вклад в развитие сразу нескольких дисциплин: этнографии, палеоантропологии, этноархеологии и судебной антропологии. Реализованный диссертантом междисциплинарный подход позволяет изучить феномен индийской кремации с разных сторон и получить о нём глубокое представление.

Научная новизна исследования заключается в том, что впервые в российской антропологии собраны, проанализированы и опубликованы данные по особенностям кремации человеческого тела на открытом воздухе. Автор опирается на значительную выборку наблюдений, анализ которых объективизирован статистическими методами. Также диссертант представляет описание локальных вариантов погребальной обрядности индуистского населения города Агра и предлагает объяснение конструкционных особенностей погребального костра. Соискателем описывается ряд важных факторов, влияющих на процессы традиционной кремации, а также выявляются закономерности термического разрушения останков. Таким образом, представленное диссертационное исследование существенно дополняет результаты предшествующих зарубежных исследований в этой области.

Теоретическая и практическая значимость. Выбранный автором этнобиоархеологический подход позволяет выстроить связи между этнографическими данными и требующими интерпретации биоархеологическими материалами. Однако диссертант не просто использует данный подход, но и значительно развивает его применительно к современным ритуальным практикам Южной Азии. Именно этот факт определяет **теоретическую значимость** представленного диссертационного исследования. Также работа имеет большую **практическую значимость**, которая выражается в возможности использования полученных данных (временные нормативы, температурные режимы, паттерны фрагментации) в качестве референсных значений для археологических тафономических экспериментов.

Основные результаты и выводы диссертационного исследования. Для решения конкретных задач диссертант использует разнообразный и адекватный поставленной цели методологический инструментарий. Диссертационная работа хорошо структурирована. Она состоит из введения, четырех глав, заключения, списка литературы и приложения. Общий объем исследования 173 страницы, включая 21 таблицу и 25 рисунков. В качестве технического замечания следует отметить некоторую диспропорцию текста диссертации, обусловленную тем, что описание материалов исследования и выбранного методологического аппарата вынесено в отдельную, достаточно краткую главу.

Первая глава исследования представляет собой обстоятельный историографический обзор, охватывающий более чем вековую историю изучения индуистских погребальных практик. Диссертант систематизирует работы по эволюции обряда от ведийского периода до современности, его этнокастовой и этноконфессиональной специфике, а также по тафономическим процессам. Особое внимание уделено анализу локальных вариаций обряда: если большинство исследований сосредоточено на Варанаси как главном сакральном центре, то автор обоснованно указывает на необходимость изучения периферийных локаций, таких как Агра. Глава демонстрирует глубокое знание как отечественной, так и зарубежной литературы по этнологии, палеоантропологии, судебной медицине и этноархеологии, формируя теоретико-методологический фундамент всего исследования.

Вторая глава содержит детальное описание эмпирической основы работы, то есть данных, собранных автором в 2018–2022 гг. в ходе Российско-Индийской антропологической экспедиции Центра палеоэтнологических исследований и Государственного биологического музея им. К.А. Тимирязева на территории кремационного центра Таджгандж в г. Агра. Общая выборка наблюдений включает 166 описаний процесса кремации, а также 230 описаний кострищ. Автор подробно описывает разработанные им методики: систему классификации погребальных костров и адаптацию метода общего счёта (Total Body Score) для оценки степени разрушения костных останков. Статистический анализ проводился с использованием описательных и непараметрических методов в среде R.

Третья глава диссертации представляет этнографическое описание погребального обряда индуистов г. Агра и является центральной для понимания культурного контекста исследования. Автор выявляет упрощение ритуала по сравнению с предписаниями сакральных текстов (Ашвалаяна-грихьясутра) при сохранении ключевых функциональных элементов, направленных на обеспечение посмертного благополучия усопшего. Это упрощение автор обоснованно интерпретирует как адаптацию к современным реалиям: тренд на секуляризацию, влияние западных гуманистических ценностей и смещение фокуса на утилитарное обеспечение комфорта души. Социальная структура обряда чётко очерчена: ключевая роль отведена «главному скорбящему», тогда как работники крематория выступают в роли технических ассистентов, намеренно минимизирующих вмешательство в сакральный процесс. Подробно описаны три типа конструкции погребальных костров, которые демонстрируют консервативность общего плана строения в сочетании с вариативностью, обусловленной используемым типом топлива. Размеры костров сопоставимы с ведийскими предписаниями, что свидетельствует о глубокой

преемственности обряда. Автор подробно описывает комплекс условий, влияющих на протекание тафономических процессов при кремации на костре.

Четвёртая глава содержит ключевые результаты исследования тафономических процессов, интерпретированные через призму этнобиоархеологического подхода. Критически важным для этноархеологии является вывод о том, что с точки зрения локальной культуры критерием завершения обряда является полное уничтожение мягких тканей, а не полная кальцинация костей. Более того, этнографические данные показывают, что сильная фрагментация губчатого костного вещества может происходить естественным путём, без механического вмешательства человека или резкого обливания водой. Это позволяет археологам пересмотреть интерпретацию древних кремаций: избегать ложных выводов о «незавершённости» древнего обряда или об «избирательном сборе» останков, если в погребении присутствует специфическая фрагментация и охристый оттенок костей.

При общем положительном впечатлении от диссертации, к тексту имеются некоторые рекомендации и замечания.

В методическом разделе второй главы указано, что для изучения деталей ритуала было проведено лишь шесть неструктурированных интервью. Для диссертационного исследования, заявляющего изучение «функциональных элементов индуистского погребального обряда» (с. 15.) и его локальных вариаций, этот объем качественных данных представляется недостаточным для достижения теоретического насыщения. Это несколько сужает возможности автора при реконструкции субъективных смыслов, вкладываемых участниками в упрощенные ритуальные действия.

В третьей главе автор объясняет упрощение обряда в Агре (отсутствие мантр, упразднение ряда действий) «трендом на секуляризацию и общей ориентированностью на западные культурные и гуманистические ценности» (с. 91). Данная интерпретация, хотя и имеет право на существование, выглядит несколько упрощенной и поверхностной. В этнографической литературе трансформации похоронных обрядов в современной Индии чаще связываются с внутренней динамикой (урбанизацией, ритуальной экономикой, влиянием реформаторских движений внутри самого индуизма, таких как Арья Самадж, или изменением гендерных ролей), нежели с прямым заимствованием «западных гуманистических ценностей».

В обзоре литературы автор справедливо отмечает, что этнокастовая специфика индуистского обряда кремации изучена слабо. Однако в эмпирической части работы социальный портрет участников обряда (помимо обобщенных фигур «главного скорбящего» и «работников крематория») описан фрагментарно. Не вполне ясно, как именно кастовая

принадлежность или социально-экономический статус семьи усопшего влияли на вариативность конструкции костра или степень участия родственников в ритуале, что могло бы существенно обогатить этнографическую часть исследования.

В обзоре литературы диссертант справедливо отмечает пробел в изучении этноэкологических аспектов кремации. Однако в выводах и результатах этот аспект представлен преимущественно через физические параметры (влажность топлива, температура воздуха). Этноэкологический подход предполагал бы также анализ локальных экологических знаний работников крематория, практик заготовки и распределения топлива, а также восприятия самого ландшафта шмашана как сакрального и экологического пространства местным сообществом.

Вышеизложенные замечания и вопросы не затрагивают принципиальных положений исследования и не влияют на общую положительную оценку выполненной работы. Привлечение оригинального исследовательского материала, введение в научный оборот новых данных, а также оригинальность полученных выводов – всё это свидетельствует о том, что перед нами качественная научно-квалификационная работа, вносящая определенный вклад в развитие исследований не только локальных вариантов обряда кремации в Южной Азии, но и соответствующие области биологической и судебной антропологии.

Диссертация Алексева Юрия Андреевича «Антропологические аспекты традиционной индийской кремации на костре» представляет собой самостоятельное законченное научно-квалификационное исследование, в котором решена актуальная научная задача, имеющая важное теоретическое и практическое значение для развития этнографии, археологии и биологической антропологии.

Содержание работы, ее основные положения и выводы полностью отвечают квалификационным критериям, предъявляемым к диссертациям, представленным на соискание степени кандидата исторических наук и соответствует требованиям пунктов 9-14 «Положения о порядке присуждения ученых степеней», утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 24.09.2013 г. № 842 (в действующей редакции), а её автор, Юрий Андреевич Алексеев, заслуживает присуждения ему ученой степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.4. Этнология, антропология и этнография.

Отзыв составлен доцентом кафедры Истории стран Дальнего Востока федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-

Петербургский государственный университет», кандидатом исторических наук Смирновой Екатериной Викторовной.

Отзыв обсужден и утвержден на заседании кафедры Истории стран Дальнего Востока федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургский государственный университет» 31.08.2026 г., протокол № 44/2/7-02-1.

Заведующий кафедрой
Истории стран Дальнего Востока
федерального государственного бюджетного образовательного
учреждения высшего образования «Санкт-Петербургский
государственный университет»,
доктор исторических наук, профессор

Колотов Владимир Николаевич

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный университет»
Адрес: 199034, Санкт-Петербург, Университетская набережная, д. 7-9.
Телефон (812) 328-97-01
E-mail: spbu@spbu.ru
Сайт: <https://spbu.ru/>

