

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Караваевой Дины Николаевны «Английскость: дискурс идентичности (на материалах современной северной Англии)» на соискание ученой степени кандидата исторических наук по специальности 07.00.07 – Этнография, этнология, антропология

Актуальность научного исследования, проведенного российским исследователем Караваевой Диной Николаевной, не подвергается сомнению. В современных геополитических условиях формирование и развитие дискурса идентичности для отдельных регионов Великобритании приобретает особую значимость. Диссертант справедливо это обосновывает вступлением Британии в новую фазу самоопределения. Это нашло выражение в подъеме идентичности, что выявилось в ходе референдума о независимости Шотландии. В автореферате подчеркивается, что применительно к Великобритании, Англии и Северной Англии феномен идентичности рассматривается и дискутируется во многих ракурсах и измерениях; при этом обилие работ и подходов само по себе образует сложный и многослойный дискурс. Диссидентом на с.7 автореферата вполне справедливо отмечено, что при обилии исследований по частным сюжетам затрагиваемой тематики, общий дискурс британской, английской и североанглийской идентичности в современном британском/английском обществе не являлся предметом обобщающего антропологического анализа. Характеризуя заслуженный вклад зарубежных и российских ученых в разработку данной проблематики, соискатель видит свою основную задачу в изучении кризиса идентичности, а также в эмпирическом исследовании идентичности в многообразии и динамике ее форм. Вполне логична и формулировка самого предмета научного исследования — сложная коллективная и персональная идентичность англичан, прежде всего жителей Севера Англии, в ее национальной, этнической и региональной ипостасях (Britishness, Englishness, Northerness), в многослойном дискурсивном поле. Выбор объекта и предмета Д.Н.Караваева заслужено обуславливает «нarrативной» формой идентичности англичан, феномена, существующего в дискурсе. Автор подчеркивает, что для изучения данного феномена необходима контекстная экспертиза существующих

представлений и презентаций идентичности, анализ историографического, общественно-политического, экономического, литературно-кинематографического и повседневно-бытового ракурсов английской.

В результате проведенного анализа диссертант приходит к важному выводу. Несмотря на то, что не существует единственного ответа, что такое британская, английская и североанглийская идентичность, отрицать существенное влияние данных концепций на мироощущение англичанина невозможно. Многослойность, многовариантность идентичности, существование разнообразных, подчас конкурирующих видений прошлого, настоящего и будущего англичан и Англии является признаком и залогом богатства культуры, ее полифоничности, живучести и адаптивности. Североанглийская идентичность наиболее выпукло презентует данную сторону английской идентичности: существует в своеобразной, чрезвычайно сложной форме, присущей высокоорганизованным сообществам, — форме взаимодействия и взаимозаменяемости различных субрегиональных и локальных версий. Автор приходит к выводу - определить североанглийскость как некую единую концепцию мы не можем, но можем констатировать, что в Англии региональная идентичность существует и постоянно регенерируется.

Вполне справедливо автором подчеркивается значимость рассматриваемой проблемы относительно современной социокультурной ситуации в России. Важно отметить, что характеристика в исследовании комплекса выявленных внутренних факторов развития дискурса идентичности по материалам современной северной Англии создает методологическую основу для: - изучения специфики восприятия и трансформации национальными субъектами политического, идеологического, экономического и культурного воздействия государства; - проведения компаративистского анализа состояния и тенденций развития этнокультурной проблематики. Изучение подобного рода проблем, существующих в современной Европе и России, позволяет наметить пути решения накопившихся вопросов современной науки и практики.

Положения, выносимые на защиту, структура и выводы соотносятся с целью и задачами исследования. Следует отметить высокую степень опубликованности материалов по теме диссертации. Основные положения исследования прошли широкую апробацию в различных странах и регионах России. Результаты

исследования докладывались на международных, региональных и республиканских научных и научно-практических конференциях, конгрессах, симпозиумах, чтениях, а также отражены в 32 публикациях автора, что подтверждает высокий научный уровень выполненной работы на соискание ученой степени кандидата исторических наук.

При общей положительной оценке автореферата хотелось бы пожелать исследователю более убедительно аргументировать верхнюю границу исследования, поскольку обоснование ее «текущей актуализацией данных процессов вплоть до сегодняшнего дня» выглядит, на наш взгляд, неконкретно и несколько размыто.

Автореферат оформлен в соответствии с требованиями ВАК РФ. Текст автореферата, отраженная в нем актуальность исследуемой проблемы, новизна, теоретическая и практическая значимость полученных результатов позволяют сделать вывод, что диссертационное исследование выполнено на должном научно-теоретическом и методическом уровне, а его автор заслуживает присуждения ученой степени кандидата исторических наук по специальности 07.00.07 – Этнография, этнология, антропология.

Доктор исторических наук,
доктор педагогических наук, профессор,
профессор Белорусского государственного университета

Снапковская Светлана Валентиновна



Республика Беларусь, г.Минск, 3 февраля 2015 г.

