



НОВОЕ В ЖИЗНИ, НАУКЕ, ТЕХНИКЕ

ПОДПИСНАЯ НАУЧНО-ПОПУЛЯРНАЯ СЕРИЯ

У ПОЛИТИЧЕСКОЙ КАРТЫ МИРА

6/1991

Издается ежемесячно с 1976 г.

С. А. Арутюнов,
член-корреспондент АН СССР

Р. Ш. Джарылгасинова,
доктор исторических наук

ЯПОНИЯ: НАРОД И КУЛЬТУРА



МОСКВА ИЗДАТЕЛЬСТВО «ЗНАНИЕ» 1991

Авторы: АРУТЮНОВ Сергей Александрович — член-корреспондент АН СССР и ДЖАРЫЛГАСИНОВА Роза Шотаевна — доктор исторических наук — известные востоковеды-этнографы, сотрудники Ордена Дружбы народов Института этнологии и антропологии им. Н. Н. Миклухо-Маклая АН СССР.

Редактор: ГОДУНСКИЙ Ю. В.

Арутюнов С. А., Джарылгасинова Р. Ш.

А 88 Япония: народ и культура. — М.: Знание, 1991. — 64 с. — (Новое в жизни, науке, технике. Сер «У политической карты мира»; № 6)
ISBN 5-07-002035-8
30 к.

В брошюре говорится о древних жителях Японии, об особенностях японской народной архитектуры, одежды, пищи. Читатели знакомятся также с древними и современными религиозными воззрениями японцев. Авторы рассказывают о японской семье, о новогодних обычаях и обрядах японцев, об удивительном и прекрасном празднике, называемом любованием сакурой, об искусстве чайной церемонии и о традиционном японском театре. В основе работы, помимо литературных источников, — личные впечатления, наблюдения авторов, результаты их этнографической работы в Японии в разные годы в течение более чем тридцатилетнего периода.

Брошюра рассчитана на лекторов, преподавателей и слушателей народных университетов, широкий круг читателей.

0505000000

ББК 63.5(5 Я)

ISBN 5-07-002035-8

© Арутюнов С. А.,
Джарылгасинова Р. Ш., 1991 г.

Япония¹ — Страна восходящего солнца — страна древнейшей культуры, поражающая удивительным сочетанием черт традиционного быта с высочайшим уровнем современного научно-технического развития, открывающим пути в XXI в., привлекает к себе огромный интерес. Сегодняшняя Япония — это и мистическое искусство сада камней, и новейшая электронная технология; это зеленые парки, в которых около старинных буддийских храмов, как и многие сотни лет тому назад, бродят пятнистые олени, и гигантские мегаполисы с их многомиллионным населением; это эстетика чайной церемонии и скоростные поезда, мчащиеся под проливами, соединяющими и разъединяющими Японские острова. Япония — это задумчивые пруды, в которых плещутся золотисто-красные карпы, это и богатейшие коллекции и экспозиции, современные выставочные залы музеев, уникальные собрания исторических раритетов, хранящиеся в сокровищницах синтоистских и буддийских храмов, это и шумные международные торгово-промышленные, научно-технические и культурно-исторические вы-

¹ Территория страны составляет 372 151 кв. км (включая архипелаг Рюкю с самым крупным островом Окинава). Население — 123,6 млн. человек (1990 г.); свыше 99% — японцы. Около 80% населения живут в городах. Столица — Токио (12 млн. жителей).

Административное деление — 47 префектур, в том числе столичная префектура Токио, префектура Окинава (с 1973 г.) и две городские префектуры Киото и Осака. Префектуры делятся на уезды. Хоккайдо составляет особую административную область, подразделяющуюся на 14 округов.

Япония — конституционная монархия. По конституции император является «символом государства и единства народа». Законодательную власть осуществляет парламент (состоит из палаты представителей — 512 депутатов и палаты советников — 252 депутата, имеющих срок полномочий 4 и 6 лет соответственно). Исполнительная власть принадлежит кабинету министров, который формируется премьер-министром.

