РЕГЛАМЕНТ РАБОТЫ СЕКЦИЙ И КРУГЛЫХ СТОЛОВ

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 3.07. | 3.07 | 4.07 | 4.07 | 5.07 |
|  | 10:00 - 13:00 | 14:30 - 18:00 | 10:00 - 13:00 | 14:30 - 18:00 | 10:00 - 14:00 |
| СИМПОЗИУМ 1. СИСТЕМЫ РОДСТВА, СВЯЗЕЙ И КОММУНИКАЦИЙ В ИСТОРИИ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА: АНТРОПОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ | | | | | |
| Секция 1 |  |  | **+** | **+** | **+** |
| Секция 2 | **+** | **+** |  |  |  |
| Секция 3 |  |  | **+** | **+** |  |
| Секция 4 | **+** | **+** | **+** |  |  |
| Секция 5 |  |  |  | **+** | **+** |
| Секция 6/7 | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** |
| Секция 8 |  |  | **+** | **+** | **+** |
| Секция 9/17 |  |  | **+** | **+** |  |
| СИМПОЗИУМ 2. СОВРЕМЕННАЯ АНТРОПОЛОГИЯ И ЭТНОЛОГИЯ В ТЕОРИИ И ПРИКЛАДНЫХ ИССЛЕДОВАНИЯХ | | | | | |
| Секция10 |  | + | + | + | + |
| Секция 11 | + | + |  |  |  |
| Секция 12 |  |  | + | + | + |
| Секция 13 | + | + |  |  |  |
| Секция 14 |  |  | + | + |  |
| Секция 15 | + | + |  |  |  |
| Секция 16 |  |  |  | + | + |
| Секция 18/19 |  |  | + | + | + |
| Секция 20 | + | + |  |  |  |
| СИМПОЗИУМ 3. ИСТОРИЯ НАУКИ | | | | | |
| Секция 21 | + | + |  |  |  |
| Секция 22 |  |  | + | + |  |
| СИМПОЗИУМ 4. РЕЛИГИИ, МЕЖРЕЛИГИОЗНЫЕ ОТНОШЕНИЯ И ЭТНОКОНФЕССИОНАЛЬНЫЕ ПРОЦЕССЫ В ДУХОВНОМ ПРОСТРАНСТВЕ РОССИИ | | | | | |
| Секция 23 | + | + | + |  |  |
| Секция 24 | + | + |  |  |  |
| Секция 25/28 |  |  | + | + |  |
| Секция 26 |  |  |  |  | + |
| Секция 27/63 | + | + | + |  |  |
| СИМПОЗИУМ 5. ВИЗУАЛЬНАЯ АНТРОПОЛОГИЯ, МУЗЕЙНОЕ ДЕЛО | | | | | |
| Секция 29 |  |  | + | + |  |
| Секция 30 | + | + |  |  |  |
| Секция 31 |  |  |  |  | + |
| Секция 32 |  |  | + | + |  |
| Секция 33 | + | + |  |  |  |
| СИМПОЗИУМ 6. ИЗУЧЕНИЕ СЕМЬИ; ГЕНДЕРНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ | | | | | |
| Секция 34 | + | + | + | + | + |
| Секция 35 |  |  | + | + |  |
| Секция 36 |  |  | + | + | + |
| Секция 37 |  |  |  |  | + |
| Секция 39 |  |  | + | + |  |
| Секция 40/38 | + | + |  |  |  |
| СИМПОЗИУМ 7. ПОЛИТИЧЕСКАЯ АНТРОПОЛОГИЯ И РЕГИОНАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ | | | | | |
| Секция 41 | + | + | + |  |  |
| Секция 42 |  |  | + | + |  |
| Секция 43 | + | + |  |  |  |
| Секция 44 | + |  |  |  |  |
| Секция 45 |  |  |  | + | + |
| Секция 46 | + | + |  |  |  |
| Секция 47 |  |  | + | + |  |
| Секция 48 |  |  | + | + |  |
| Секция 49 | + | + |  |  |  |
| Секция 50 | + | + | + | + |  |
| Секция 51 |  |  |  |  | + |
| Секция 54/53 | + | + | + | + |  |
| Секция 55 |  |  | + | + | + |
| Секция 56  заседание Этнографической  комиссии РГО |  |  |  | + |  |
| СИМПОЗИУМ 8. ЦИФРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В АНТРОПОЛОГИИ | | | | | |
| Секция 57 |  |  | + | + |  |
| Секция 58 | + |  |  |  |  |
| Секция 59 | + | + |  |  |  |
| СИМПОЗИУМ 9. МИГРАЦИИ И МИГРАНТЫ | | | | | |
| Секция 60/52 |  |  |  |  | + |
| Секция 61 |  |  | + | + |  |
| Секция 62 | + | + |  |  |  |
| СИМПОЗИУМ 10. ИЗМЕРЕНИЕ КУЛЬТУРНОГО МНОГООБРАЗИЯ | | | | | |
| Секция 64 | + | + |  |  |  |
| Секция 65 |  |  | + |  |  |
| Секция 66 |  |  |  | + |  |
| Мастер-класс по написанию статей в зарубежные журналы |  |  |  | + |  |
| Круглый стол по обсуждению тома «Казахи» (серия «Народы и культуры») |  |  |  |  | + |