

Министерство культуры РФ
Институт этнологии и антропологии Н.Н. Миклухо-Маклая РАН
Российская государственная библиотека для молодежи
Отделение историко-филологических наук РАН

VII Международная научная конференция

исследователей рисованных историй и визуальной культуры

«ИЗОТЕКСТ – 2022»

Москва

11 - 13 Ноября 2022 г.



Уважаемые коллеги!

Приглашаем вас принять участие в **VII Международной научной конференции исследователей рисованных историй и визуальной культуры «Изотекст»**, которая пройдет 11 - 13 ноября 2022 г.

Конференция проводится Институтом этнологии и антропологии им. Н.Н. Миклухо-Маклая РАН и Российской государственной библиотекой для молодежи. Центральная тема конференции – **«Рисованные истории в сфере медиа: форматы, носители, среды»**.

Визуальный нарратив в форме рисованной истории принято связывать с книжно-журнальной медиа-средой. Однако возможности и потенциал рисованных историй гораздо шире, их можно представить и в иных медиа: интернете, телевидении, анимации и кино, архитектуре, выставочной среде, VR-пространстве и в др. В рамках очередной конференции «Изотекст» мы предлагаем обратить внимание исследователей на особенности рисованных историй в различных медиа, на их специфические свойства и на контекст, в котором визуальные нарративы приобретают свою значимость. Данная проблематика интересна как в контексте comics studies и исследований медиа, так и в дисциплинарных рамках книговедения, искусствоведения, антропологии, литературоведения и иных исследовательских оптик.

Мы будем рады услышать доклады по следующим темам, хотя этот список не является исчерпывающим:

- Влияние носителей информации на рисованные истории: фрейминг нарративов;
- История комиксов, технологии их создания и производства: от печатных до цифровых;
- Рисованные истории в интернет-пространстве: веб-комиксы, пост-фольклор и фан-сообщества;
- Периодические издания и рисованные истории: комикс-стрипы в зарубежных и отечественных печатных СМИ;
- Протокомикс: визуальные нарративы в новое время и домодерные эпохи;
- Comics studies vs. исследования медиа: теория, методология, подходы;

- Manga studies и исследования восточноазиатского комикса: нарративные особенности и вопросы издания;
- Технологии публикации, перевода, распространения и потребления рисованных историй;
- Комикс как медиа в политическом поле;
- Медиа и визуальные нарративы индигенных культур;
- Рисованные истории как медиа в педагогических технологиях;
- Представление медиа в комиксах: от эпоса до интернета;
- Документальные комиксы и графические свидетельства: память, идентичности, культуры;
- Журналистика в комиксах и графический репортаж: образы, формы, сюжеты.

Участие в конференции

К участию в конференции приглашаются научные сотрудники, преподаватели, аспиранты, магистранты, а также работники архивов и учреждений культуры. Мы будем рады участию историков, искусствоведов, социальных антропологов, социологов, специалистов в сфере книговедения, языкознания, филологии, литературоведения, педагогики, психологии и представителей других гуманитарных и социальных дисциплин.

Формы участия

В 2022 г. конференция традиционно пройдет в гибридном очно-дистанционном формате. Часть заседаний пройдет очно в пространствах Российской государственной библиотеки для молодежи (г. Москва, ул. Б. Черкизовская, дом 4, корпус 1). Лекции приглашенных профессоров, круглые столы и часть докладов пройдет в режиме онлайн.

Подача заявки

Желающим принять участие в конференции необходимо подать заявку (<https://forms.gle/1SohTk8pqfFHbqDM9>) до **1 сентября 2022 г.** включительно. Участие в конференции будет подтверждено официальным приглашением от Оргкомитета. Приглашения будут разосланы не позднее 5 сентября 2022.

Одной из целей конференции «Изотекст» является введение отечественных исследователей в мировой контекст мировых Comics studies. При подготовке докладов и статей в сборник материалов конференции мы предлагаем ознакомиться с актуальными монографическими исследованиями. Перейдя по ссылке, вы сможете скачать архив <https://disk.yandex.ru/d/b5gNKLh18kN2hQ>, в котором содержится более 100 монографий в формате pdf и djvu.

Публикации

К началу конференции будет издан сборник материалов конференции (индексируемый в РИНЦ). Объем статьи, оформленной в соответствии с требованиями (<https://disk.yandex.ru/i/0cOz62cdfRNx3Q>), от 10 и до 20 тыс. знаков с пробелами.

Рабочие языки конференции

Русский и английский.

По вопросам участия и подачи заявок обращайтесь на электронную почту организационного комитета конференции: izotext@rgub.ru