

ФОРТУ-РОСС 200 лет



История основания Форта-Росс

Как известно, появление первых русских в Новом свете относится к восемнадцатому столетию, когда корабли Второй Камчатской экспедиции под руководством В. Беринга и А. Чирикова достигли берегов Америки. Помимо них в историю освоения континента внесены имена русских государственных деятелей, предпринимателей Н.А. и Г.И. Шелеховых, Н.П. Резанова, А.А. Баранова, И.Л. Голикова.

Большая роль в освоении Аляски и алеутских островов, которое продолжалось несколько столетий, принадлежит российско-американской компании. Она была создана по инициативе российских купцов и учреждена императором Павлом I.

Проникновение русских в Калифорнию началось с промысловых экспедиций. В прибрежных водах Тихого океана обитали морская выдра, сиучи, морские котики.

Историческую память о первых русских первопроходцах в Калифорнии хранит сегодня и Форт-Росс, русское поселение на западном побережье США. Создание русской колонии в Калифорнии связано с Иваном Кусковым, служившим в то время в Российско-американской компании. Он по указанию А.А. Баранова предпринял две экспедиции по выбору места для поселения. Такое место было найдено в 1811 году, вблизи речки, названной Славянкой, которая сегодня называется Russian River (Русская река). Место под крепость было выбрано на высоком берегу Тихого океана, которое защищалось с востока горной грядой и вековыми зарослями.

Весной 1812 года здесь Иван Кусков и обосновался со своими 25 соотечественниками. Помимо русских колонистов, он привёл сюда ещё 90 алеутов. 30 августа 1812 года над крепостью был поднят российский флаг, дано имя крепость Росс. Позже американцы стали его называть Форт-Росс.

Как пишут исследователи, на эти земли предъявляли свои права испанцы, хотя они и не были ими колонизированы. Земли принадлежали индейцам, у которых выкупили русские основатели поселе-

2012-й – год российской истории, утвержденный указом Президента Российской Федерации. В рамках мероприятий, посвященных этой дате, в конце июля состоялся историко-этнологический выезд российских учёных, директоров институтов Российской академии наук в Калифорнию (США) на празднование 200-летия Форта-Росс.

По персональному приглашению руководства ИЭА РАН, в состав делегации был включён директор института истории и этнографии Южного Урала Оренбургского государственного университета, доктор исторических наук, профессор, Венедикт АМЕЛИН. Сегодня мы публикуем его заметки о Форте-Росс.

ния Росс «за три одеяла, три пары штанов, два топора, три пары носков, несколько ниток бус».

Бревенчатые стены крепости из секвойи, каждая примерно более 350 метров длиной и 4,5 метра высотой, были построены с использованием соединения деревянными шипами. Верхняя часть стен и перекладыни соединены с опорными столбами, расположенными с промежутками 3,5 метра, и уходящими в землю на 1,8 метра. Северо-западная и юго-восточная башни служили для охраны территории. Располагались часовые с пушками и мушкетерами для охраны крепости от потенциальных опасностей.

На территории крепости располагался дом правителя Иван Кускова (сегодня реставрированный) дом А. Ротчева, последний правителя Форта-Росс (единственно сохранившейся русской постройки). В двухэтажном здании располагался склад, магазин Российской-американской компании.

В 1820 году в Форте-Росс возвели часовню. Это было единственное здание Русской православной церкви в Америке, за исключением Аляски. Там проводились православные службы. В центре Форта-Росс располагался колодец глубиной более 10 метров, выкопанный на случай осады крепости. Воду же обитатели крепости брали из ручья.

К востоку от Форта-Росс размещалось русское кладбище, местом за тридцать лет пребывания российско-американской компании похоронено 150 человек. Позже останки русских были захоронены с соблюдением православного обычая.

В Форте-Росс и сегодня стоят четыре пушки, две из них действующие. Это 140-миллиметровые гаубицы, расположенные на холмах. За стенами Форта-Росс располагались две ветряные мельницы, скотные дворы, бани, амбары, жилые дома.

Население русской колонии

В Форте-Росс, как уже отмечалось выше, помимо русских были представители и других этнических общностей. Российско-американская компания привезла сюда с Аляски алеутов. Они жили

прибрежной террасе у океана, добывали морских млекопитающих. Алеуты использовали и в качестве рабочей силы. На своих лёгких байдарках (кайяки) они добывали ценную морскую выдру.

До прибытия сюда русских в этих местах проживали индейцы кашайя-помо. Они занимались охотой, собирательством, рыболовством, заготовкой морепродуктов, изготавливали предметы домашнего обихода, разнообразные инструменты. Поэтому состав населения Форты постепенно становился многонациональным. В 1828 году там проживало 60 русских, 80 алеутов, 80 кашайя, также креолы (до 1/3 населения), якуты, финны, шведы, и даже полнезийцы. Русских женщин в Форте практически не было, поэтому были распространены межнациональные браки.

Взаимоотношения русских с индейцами

В русской зоне колонизации обитали индейцы, принадлежавшие к трём этническим общностям. В окрестностях Росса проживали, как уже отмечалось выше, кашайя (юго-западные помо), в долине реки Славянка (русской реки) – южные помо, в районе залива Бodega – береговые мивок. Как отмечает исследователь К.А. Истомин, отношения пришельцев и аборигенов, хотя и носили преимущественно мирный характер, не были свободны от конфликтов, неизбежных в условиях колонизации. В русских документах отмечены случаи убийства индейцами жителей Росса и принадлежавших колонии лошадей, хищения индейцами продуктов. В ответ ужесточаются меры русской администрации, стремившейся наказать виновных. Так, в переписи населения Росса, сделанной И. Кузовым в 1820 году, перечислены восемь индейцев, «находящихся в работах», которые подверглись наказанию за совершенные преступления.

Но в основном взаимоотношения русских и кашайя были мирными. За наёмный труд поселенцы платили мукой, одеждой или мясом, предоставляли жильё. И хотя позже, как пишут исследователи, практиковались «пригоны» на работу, и отношения ухудшались, до конфликтов, столкновений дело не доходило.



Говоря о взаимоотношениях русских и местного населения, можно провести и некоторые параллели. В своём интервью в «Комсомольской правде» небезызвестный Збигнев Бжезинский заявил: «взять, к примеру, взаимоотношения с коренным населением Америки индейцами. Как это ни обидно, но надо признать, что первые этнические чистки «именем Закона» проходили на американской земле. Тысячи индейцев были изгнаны из своих земель при Президенте Джексоне». У русских всё было по-другому. Нынешний глава племени индейцев кашайя Эмилио Валенсия на праздновании 200-летия русской Калифорнии в Форте-Росс заявил: «Они (наши предки индейцы) видели в русских своих друзей и защитников».

Как свидетельствуют исследования американских археологов, российских антропологов, историков, коренное население, в данном случае индейцы кашайя, благодаря защите и покровительству русских колонистов, избегали насильственного обращения в другую религию, а также не подвергались жёсткой эксплуатации. Сара Свиндлер отмечает, что после ухода Российско-американской компании, продажи Форте-Росса начался медленный процесс вытеснения индейских племён с их земли. «Они лишились всех земель на побережье, а сейчас в итоге обитают, в крохотной резервации».

Русские первые в Калифорнии начали строительство кораблей. Они же стали заниматься возделыванием пшеницы. Построили первую мельницу. Русские колонисты обучали индейцев кашайя ремеслам, русскому языку, при этом не требовали ассимиляции, то есть отказа от своих традиций, языка. Кстати, как говорят местные жители сегодня, в языке индейцев кашайя остались русские слова «яблоко», «молоко», «кошка».

Что касается взаимоотношения русских колонистов с испанцами, то они были также не простые, хотя до конфликтов дело не доходило. Ведь испанцы считали Калифорнию своей территорией. Однако руководитель российско-американской компании заявил, что «границы их владений к северу от Сан-Франциско не определены, а местные индейцы им так же не подвластны». На международном уровне испанские дипломаты, обсуждая проблему Форте-Росса, не хотели обострять отношения с Россией. Мексика также стремилась дипломатическими методами вытеснить русских из Калифорнии, но статус Росса так и не был определён, а русские с мексиканцами вели торговые отношения.

Закрытие Форте-Росса

Между тем, Форте-Росс был убыточным для российско-американской компании. Он терял значение житницы русской Америки. Морской климат, когда влажные туманы на побережье чередуются с палачим дневным солнцем, губительно сказывался на урожае. Да и почвы не отличались плодородием. Необходимо было осваивать новые земли, но сил и средств не хватало, сказывалась и отдаленность от России. Правительство не всегда оказывало и дипломатическую помощь своим соотечественникам, в итоге российско-американской компанией было принято решение о закрытии Форте-Росса.

В 1841 году в Сан-Франциско было оформлено соглашение с Дж. Саттером о продаже колонии Росс за 30 тысяч долларов с отсрочкой на четыре года. Но выплата откладывалась. В итоге в 1845 году мексиканская Калифорния была оккупирована войсками США. История распорядилась так, что потом Форте-Росс переходил и рук в руки различных владельцев. Между тем, на территории, проданной Дж. Саттеру, были обнаружены золотоносные залежи, что породило знаменитую «золотую лихорадку», так увлекательно описанную Джеком Лондоном. Форте-Росс коснулось и землетрясение 1906 года.

Форте-Росс сегодня

В настоящее время, период забвения, длившийся многие годы, заканчивается. Русские эмигранты организовали инициативную группу по воссозданию исторического памятника Форте-Росса. При помощи России, американских общественных организаций это удалось сделать.



Сегодня Форт Росс – исторический парк штата Калифорния. Основную задачу в проведении юбилейных торжеств организаторы видели в привлечении широкого внимания к богатому наследию, отражающему влияние культур и традиций разных народов, в том числе русских, индейцев кашайя и береговых мивок, алеутов, испанцев, мексиканцев, американцев, в сохранении его для будущих поколений. Важным шагом к этому стало посещение Калифорнии Президентом РФ Дмитрием Медведевым в 2010 году, когда были достигнуты договорённости с американской стороной в этом направлении. В его присутствии бывший губернатор штата Калифорния Арнольд Шварценеггер и председатель Совета директоров «Реновы» Виктор Вексельберг подписали соглашение, целью которого является сохранение и поддержка исторического парка Форте-Росса. Потребности для этого составили 1 миллион долларов ежегодно. Были заключены договорённости с управлением парками и зонами Калифорнии и ассоциацией Форте-Росса о распределении сфер ответственности.

Большую роль в сохранении исторической памяти о Форте-Россе сыграли постоянные контакты академика РАН Валерия Тишкова с председателем исторического общества Форте-Росса Джоном Миддлтоном и с исполнительным директором исторической ассоциации Форте-Росса Сарой Свиндлер, а также поддержка Генерального Консульства РФ.

Программа, посвященная юбилейным мероприятиям, обширна. В рамках празднования юбилейной даты в Санта-Розе (Калифорния) состоялось заседание российско-американского круглого стола «Форте-Росс, как живая история». Открыл заседание организатор научного мероприятия академик РАН Валерий Тишков. С приветствием от российской стороны выступили Чрезвычайный и Полномочный посол России в США Сергей Кисляк, Специальный Представитель Президента РФ по международному и культурному сотрудничеству, Посол по особым поручениям МИДа России, доктор искусствоведения Михаил Швыдкой. С американской стороны выступил представитель историко-культурной ассоциации Форте-Росса доктор Глен Фаррис. Прозвучали содержательные доклады крупных учёных. Академик РАН, директор института этнологии и антропологии РАН Валерий Тишков презентовал сборник архивных документов в двух томах «Россия в Калифорнии».

Этнокультурное наследие Форте-Росса

В рамках юбилейных мероприятий на территории Форте-Росса был проведён День культурного наследия, собравший тысячи американцев, русских соотечественников. Это был праздник национальных традиций, кухни, музыки, танцев, с выставками художественного творчества. На импровизированной сцене, расположенной на утёсе

(над Т
ные р
го пл
Г
на ан
совне
детски
(дево
шонки
ки. Эт
но бы
чувсте
и гово
ехавш
ного ф
инств
одежд
что ни
в наци
ствова
мероп

Бы
тересн
рубашк
готовк
русски
жают, ч
нии вс
наसेле
культу
На
таких х
ских б.
(разум
12 дол
Ок
имели
шайя, а



Тихим океаном), выступали самодеятельные, профессиональные русские, американские коллективы, представители индейского племени кашайя.

Прошли театрализованные, костюмированные представления на английском, русском языках по открытию Форты-Росс. В старой часовне был отслужен торжественный молебен. На территории Форты-Росс фольклорные коллективы из местного русского населения девочки в красных сарафанах, мальчики в русских картузах, рубашках под пояс, в сапогах) без устали водили хороводы, ручейки. Эти сценки сопровождался прекрасным песнопением. Приятно было смотреть, что дети это делали задорно, с удовольствием, чувствовалось, что им было приятно ощущать себя русскими, петь и говорить на русском языке. Поражало и то, что сотни людей, пришедших на праздник в русских костюмах, русской одежде различного фасона, очень представительно, с почтением и высоким достоинством на протяжении всего праздника демонстрировали свою любовь к русским, жившим в XIX столетии в Форте-Росс. Надо полагать, что никто не заставлял и не обязывал этих людей шить и надевать национальные одежды, просто любовь ко всему русскому, почувствовать себя русским, пообщаться с русскими обеспечило успех мероприятия, названного Днём культурного наследия.

Были развернуты выставки художественных промыслов. Интересно было наблюдать, как мальчишки по 12-14 лет в ситцевых рубашках на специальных станках готовят деревянные брусочки (заготовки), а затем из них вырезают деревянные ложки. Девчонки в русских костюмах вышивают на пальцах, плетут венки. И что поразительно, что это не разовое действие, оно продолжается на протяжении всего праздничного дня. Участники – это волонтеры из местного населения, многие из Сан-Франциско, состоящие членами русского культурного центра.

На поляне за крепкими столами из красного дерева, сидя на тех же лавках, можно было отведать сибирских пельмешек, русских блинов, голубцов, пирожков и других блюд русской кухни (разумеется, предварительно заплатив за каждую из порций по 10-12 долларам).

Около стен Форты в развёрнутых палатках участники праздника имели возможность увидеть одежду, предметы быта индейцев кашайя, алеутов, испанцев, мексиканцев, русских. Из открытых ворот

Форты людской поток направился на берег океана, где лежат лодки алеутов (кайяки), а вдали на камнях греются равнодушные морские котики, порой появляются и исчезают в прибрежной воде морские выдры (прототип нашего бобра)

"Юнона и Авось"

История русской колонизации Америки способствовала развитию художественного творчества, национальной культуры, включая поэзию и музыку. К примеру, была создана советская рок-опера "Юнона и Авось", ставшая легендой и обретшая музыкальную и театральную версию. Это история любви русского дипломата графа Николая Резанова и Кончиты Аргуэльо, дочери испанского коменданта крепости в Сан-Франциско (композитор Алексей Рыбников, стихи Андрея Вознесенского). Юнона и Авось - название кораблей, на которых экспедиция Резанова прибыла в Калифорнию. Следует напомнить известный сюжет произведения. Камергер 42-летний Н. Резанов, похоронив жену, отправляется в Калифорнию по государственным делам. На балу в Сан-Франциско он влюбляется в 16-летнюю дочь губернатора Кончиту. Они тайно венчаются. Через год на обратном пути в Россию, под Красноярском, он умирает от болезни. Кончита ждёт его всю оставшуюся жизнь, с 16 до 52 лет. Затем она подстригается в монахини и умирает в келье Доминиканского монастыря в Сан-Франциско. Этот спектакль был в программе юбилейных торжеств, посвященных Форту-Росс, но так и не был поставлен по техническим причинам.

...Сегодня с высоты прошедших лет, исследуя совместное прошлое русского поселения, в котором переплелись судьбы американских индейцев, алеаскинских алеутов, русских и испанцев, можно говорить о прекрасном примере мирного существования представителей народов культур, жизненных укладов. И можно также согласиться с высказыванием Сарры Свидлер, президента историко-культурной ассоциации Форты-Росс о том, что осуществляемая программа «Форты-Росс 2012», ставившая задачу привлечь более пристальное внимание широких слоёв населения России и США к богатому наследию уникального памятника русскому участию в освоении Америки. Он отражает взаимное влияние культур и традиций индейцев племён кашайя, мивок, русских, алеутов, испанцев, мексиканцев, которое оказалось эффективным.

