

МАРЕТИНА

DOI 10.33876/978-5-89180-137-0/51-54

Ксения Александровна

ведущий специалист по международным связям
Музей антропологии и этнографии им. Петра Великого
(Кунсткамера)
Российской Академии Наук

Историко-этнографическое наследие отечественных естественнонаучных экспедиций в Индию накануне Первой мировой войны*

До середины XX века Индия входила в состав Британской империи, в связи с чем изучение Индии российскими исследователями и установление контактов сталкивалось со значительными трудностями, что, однако, не являлось непреодолимым препятствием.

Накануне Первой мировой войны в Южную Азию и Южную Америку было отправлено несколько российских экспедиций, имевших комплексный характер. Так, Британскую Индию посетило несколько ботанических экспедиций (И.Н. Клинген, А.Н. Краснов, В.И. Липский и пр.), в рамках которых были приобретены в том числе экспонаты для академического Музея антропологии и этнографии в Санкт-Петербурге. Последней российской естественнонаучной экспедицией, работавшей в Британской Индии была группа проф. В.В. Марковича (1926–1928). Универсальная подготовка натуралистов позволяла им одновременно изучать как объекты природы, так и антропологические аспекты посещаемых регионов. Несмотря на свою специализацию, российские ученые живо интересовались культурой и бытом коренных народов регионов, активно взаимодействовали с местными коллегами — консультировали их,

* Доклад подготовлен при финансовой поддержке Российского научного фонда (РНФ) в рамках проекта 23-29-00962 «Полиморфизм российских научных экспедиций накануне Первой мировой войны: историко-этнографическое наследие отечественных естественнонаучных экспедиций в Южную Азию и Южную Америку».

получали от них рекомендации и практическую помощь. Как правило, естественнонаучные экспедиции имели не только научные, но и хозяйственные задачи, связанные с изучением субтропических сельскохозяйственных ботанических культур с целью их последующего внедрения на территории России.

Таким образом, результаты проводимой исследователями полевой работы имели непосредственное практическое применение, несомненно также значение этих экспедиций с точки зрения культурного взаимодействия, установления научных контактов, исторических, дипломатических и социальных связей. Труднодоступность Индии оборачивалась значительной востребованностью результатов исследований. Именно участники экспедиций конца XIX — начала XX в. сформировали в Индии образ российского ученого, поскольку позже, фактически вплоть до 1960-х гг., российские специалисты не имели возможности попасть на территорию Индостана. Вклад путешественников имел большое значение для развития комплексных знаний об Индии в России, а их путевые заметки являются ценным аутентичным источником, дающим представление о контактах российских ученых с индийской культурой, особенностях организации экспедиций и проведения полевой работы, связанных с этим сложностями и успехах в конце XIX — начале XX в.

Библиография:

- Клингген И.Н.* Среди патриархов земледелия народов Ближнего и Дальнего Востока (Египет, Индия, Цейлон, Китай и Япония) [Текст]. Ч. 2: Индия. Цейлон. СПб., 1899. [2], VIII, 338, [1] с., 178 ил., 3 л. диагр., карт.
- Краснов А.Н.* Индия и Цейлон / Проф. А.Н. Краснов. Санкт-Петербург: О.Н. Попова, 1900. [2], 102 с.
- Краснов А.Н.* Под тропиками Азии / Под ред., со вступит. ст. и примеч. проф. Ф.Н. Милькова; Худож. Н.А. Шишловский. М.: Географгиз, 1956. 264 с.
- Меренкова О.Н.* Выставка цейлонских ремесел 1962 года в контексте формирования южноазиатских коллекций МАЭ РАН (по архивным иллюстративным материалам) // Кунсткамера: коллекции и хранители: памяти Зои Леонидовны Пугач. 2016. Т. 62. С. 127.
- Роуцупкина Е.В.* Труды Ивана Николаевича Клинггена в фонде НБ ВГАУ (К 170-летию со дня рождения) // Опыт работы Научной библиотеки Воронежского государственного аграрного университета. 2020 год. 2021. С. 45. ■

ЭТНО-КОНФЕССИОНАЛЬНЫЕ
И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ СООБЩЕСТВА
И ЯЗЫКОВЫЕ ГРУППЫ ИНДИИ



Современный рисунок,
изображающий деревенский мир варли.
Из собрания Светланы Рыжаковой, 2019 г.