

## Отзыв

**на автореферат диссертации Крюковой Натальи Владиславовны  
«Почитание сельских святилищ в современной Армении» на соискание  
ученой степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.4. –  
этнология, антропология и этнография (исторические науки)**

Представленная Н.В. Крюковой диссертационная работа посвящена исследованию *сурбов* – сельских и общинных святилищ, почитание которых является одной из важных сторон религиозной жизни и религиозной культуры современных сельских жителей Республики Армения. Эту часть духовной культуры обычно относят к сфере народной религии, народной религиозности, то есть той части религиозной жизни, которая зачастую протекает за пределами официальной конфессии.

Актуальность данной темы для арменоведения и кавказоведения в целом определяется той ролью, которую играет эта часть религиозных представлений в социокультурной жизни сельских жителей Армении (как и некоторых других регионов Северного и Южного Кавказа), а также недостаточной ее изученностью на материалах современной Армении. Исследование Н.В. Крюковой отличается научная новизна, поскольку это первая работа в отечественном арменоведении, которая специально посвящена этой теме и таким образом восполняет лауну, которая имелась в этой сфере этнологии.

Отметим, однако, что диссертант чересчур категорично заявляет, что «народная религия» и «народная» религиозность редко становились объектами социально-антропологических и этнологических исследований. По крайней мере в отношении некоторых регионов Кавказа (Абхазия, Грузия, Осетия) это не вполне верно; исследовалась эта тема и на материалах мусульманских регионов.

Диссертант подробно анализирует современные подходы к изучению религии, отмечая, что в последние десятилетия в антропологии религии большое значение придается локальным религиозным практикам, проявлениям религиозности в локальных контекстах. Особое внимание автор уделяет концепции «проживаемой религии», которая в первую очередь отсылает исследователя к бытующим в реальности повседневным религиозным практикам, ставит вопрос о местных особенностях и региональной специфике.

Хорошее знание архивных данных, исследований армянских и отечественных ученых, в которых рассматриваются отдельные аспекты данной темы, а также собранный в течение пяти экспедиционных выездов обширный и разнообразный полевой материал (собраны данные о более чем 30 святилищах) позволили диссертанту решить сформулированные им задачи и достичь поставленной цели – выявить основные типы общинных и домашних святилищ сельской Армении и детально изучить присущие им религиозные практики. При этом очень ценная сторона диссертационной работы – то, что основную часть источниковой базы составляют полевые материалы автора, которые впервые вводятся в научный оборот.

Структура диссертационной работы соответствует задачам, которые поставил перед собой исследователь.

В гл. I «Сурб: понятие, явление, классификация» представлена общая характеристика религиозности сельских армян изученных регионов; сурб (почитаемый сакральный объект) рассматривается как многозначное понятие и комплексное явление, а его почитание – как способ отправления христианского религиозного культа в вернакулярной традиции. Исследователь на многочисленных примерах показывает многообразие материальных форм сурбов, предлагает свою классификацию этих сакральных объектов, анализирует их иерархию.

В гл. II «Сурбы в религиозной повседневности современного армянского села» приводятся детальное описание 21 сельского сурба: 17 общинных, 3 локальных, 1 общеармянский.

Основные данные, свидетельствующие о значительном разнообразии форм почитания сурбов, содержатся в гл. III «Почитание сурбов». На основе материалов XIX в. автор рассматривает основные черты почитания сурбов и связанные с ними социальные взаимоотношения: способ обретения святыни, обустройство алтаря и особого сакрального пространства, функции и специализацию сурбов, виды жертвоприношений и др. Диссертант подметил интересные трансформации, сопровождавшие «переселение» сурбов из традиционного армянского жилища в дома современного типа в 1980-е годы.

Обширный полевой материал позволил автору детально, с интересными подробностями представить современные практики почитания сурбов: места размещения сурбов, формы обращения к ним, принцип выбора людей, которым разрешается прикасаться к сурбам, виды паломничеств к сурбам и их мотивы, исчезновение из широкой практики массовых паломничеств к общинным сурбам, правила совершения жертвоприношений, изменение функций особых «целителей» – служителей сурбов. Наряду с изменениями религиозных практик в исследовании убедительно демонстрируется стойкое сохранение почитания сельских и домашних сурбов и даже создание новых сурбов. Отдельно анализируется культ сурбов – старинных книг (Евангелия, «Книга скорбных песнопений» Григора Нарекаци, рукописные и печатные свитки-амулеты хмайил), что связано с особым культом книг, книжности, характерным для населения Армении.

Представляется важным, что диссертант не ограничивается описанием народных религиозных практик, связанных с почитанием сурбов, но и выявляет отношение священнослужителей Армянской апостольской церкви к факту популярности почитания сурбов (гл. IV «Социальная и религиозная роль сельских святынь»). Анализируется и социальная роль сельских святынь: роль

сурбов в сохранении преемственности и солидарности в кругу сородичей, рост авторитета и престижа в сельском сообществе у тех, кто спонсирует возведение постройки для размещения объекта культа и демонстрирует таким образом свой материальный достаток, ореол «избранности» тех, кто в результате явившегося во сне «видения» или «откровения» способствовал появлению нового сурба или благоустройству сакрального пространства старого; факты своего рода «соперничества» родственников за право обладать сурбом.

Анализ материалов позволил исследователю сделать глубокие и интересные выводы относительно особенностей религиозности сельских жителей Армении, «локализма» их верований, принципа взаимодействия сельских жителей со «священным» напрямую, без посредничества служителей Церкви, их особого отношения к «священному», когда границы между «мирским» и «сакральным» не всегда четко разведены, а «мирское» и «сакральное» тесно взаимодействуют в довольно узком пространстве.

Отметим, что автореферат Н.В. Крюковой полностью отражает основное содержание и структуру диссертационного исследования. В автореферате обоснованы актуальность работы, ее практическая значимость, продемонстрировано глубокое знание автором научной литературы (отечественной и зарубежной) по изучаемой тематике. Диссертант четко сформулировал задачи исследования и смог их успешно решить. Выводы диссертанта, которые сделаны на основе анализа солидной базы источников, достоверны и обоснованы. Материалы исследования прошли апробацию в опубликованных научных статьях и докладах Н.В. Крюковой, сделанных на всероссийских и международных конференциях. Основные положения работы отражены в статьях автора, опубликованных в журналах, рекомендованных ВАК.

Автореферат диссертации позволяет сделать вывод о том, что исследование Крюковой Н.В. «Почитание сельских святилищ в современной Армении» проведено на высоком научном уровне и соответствует требованиям пп. 9-14 «Положения о порядке присуждения ученых степеней» (утверждено

постановлением Правительства РФ от 24.09.2013 № 842), полностью соответствует профилю специальности, а ее автор – Крюкова Наталья Владиславовна заслуживает присвоения ученой степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.4. – этнология, антропология и этнография (исторические науки).

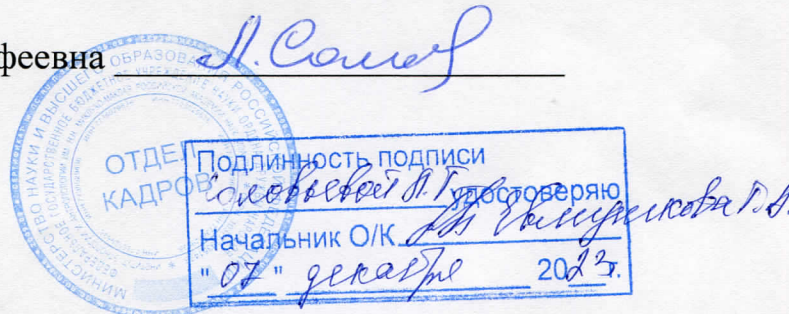
Кандидат исторических наук,

старший научный сотрудник отдела Кавказа

ФГБУН Ордена Дружбы народов Институт этнологии и антропологии

им. Н.Н. Миклухо-Маклая Российской академии наук

Соловьева Любовь Тимофеевна



Рабочий адрес: 119334, Москва, Ленинский проспект, д. 32а

Домашний адрес: 141260, Московская область, Пушкинский р-н,

пгт Правдинский, ул. Калинина д. 5

E-mail: lubsolov@gmail.com

Телефон: 8-916-425-89-92